

المغامرات المصورة - العملاق

سجوان

البطل الجبار



المغامرات المصورة - العملاق

سوبرمان

- البطل الجبار -





هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط الرجاء حذف هذا
العدد بعد قراءة و ابتياع النسخة الأصلية
المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها



المفامرات المصورة العملية



سورمان

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

المطبوعات المصورة شمل

© جميع الحقوق محفوظة



شحن العدد

لبنان: ٥٠٠٠ ق.ل.
سورية: ٥٠٠ ق.ص.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥٠٠ ريال
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥٠٠ ريال
الإمارات: ٥٠٠ درهم
عمان: ٥٠٠ بيضة
اليمن: ٥٠٠ ريال

الادارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع المعماري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	أبو ظبي
المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع	دبي
مكتبة دار الحكمة	قطر
دار الثقافة	المملكة العربية السعودية
شركة تهامة للتوزيع والإعلان	عمان
المؤسسة العربية للتوزيع	

الوطواط والهز الآخر

مقدمة : جون جرجر ... قصة كبيرة للذئب اختاروا حياة ... البهاائم ...



أكاد لا أصدق ...
كان "الهز" صادقاً بشأن
بذلته ...
إنها تفتتح بميزات سحرية

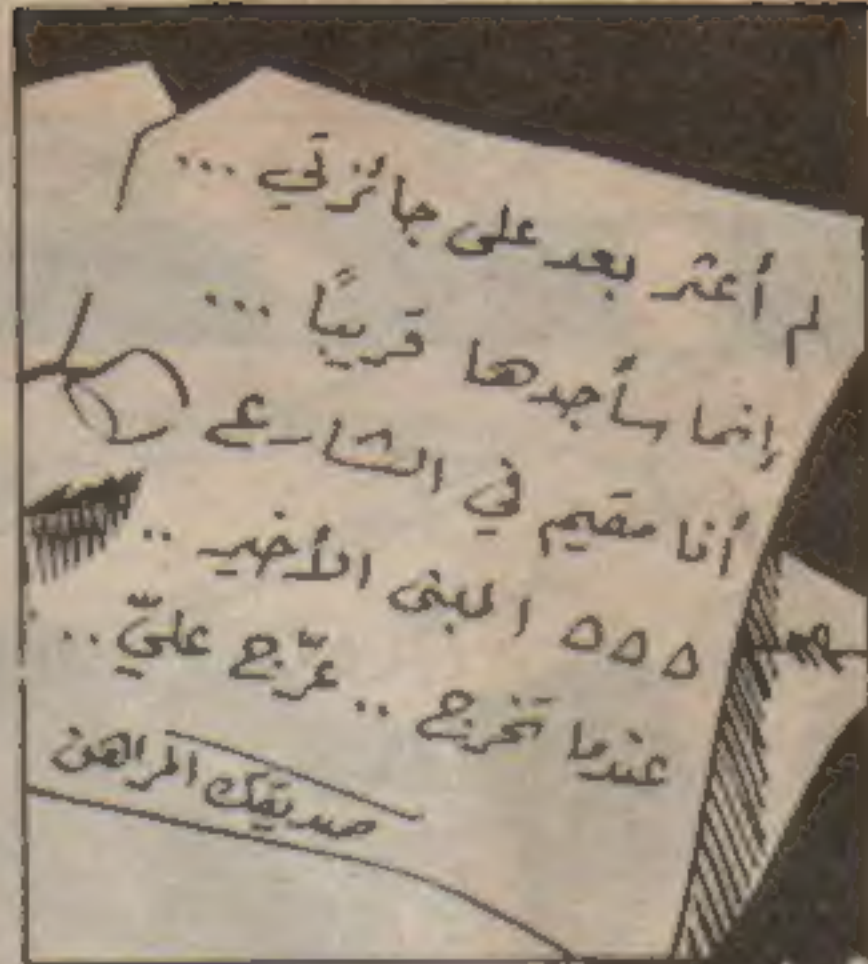


وعند الصباح ... كان هناك مفاجأة أخرى ...



وهكذا ...
راج "كارم"
العروف "بالنشال"
يمضغ
خيارته الجسيمة
طوال الليل ...





وعلى بعد خمسة أميال جنوباً!



كان علي أن
أفعل ذلك منذ
سنوات ...

لا أصدق بأي
سهولة تمّت
العملية !

هل من
أضرار ؟

لا.. سوى أنه رقصتي
خارج السيارة !

حسنًا.. لا بد أن فضيحي كي نصل
إلى هدفنا !

ثم غادر بسرعة ...
وخفية.. كما دخلت ...

الوداع
يا خامل !

واتجه إلى
الغزاة ...

ليحصل على ضالته
المنشودة ...

وسلّل بصمت إلى حيث ينام أعدهم..

حيث وصل
السجين الفار
"النشال" ...

الشارع ٥٥٥ ... المبنى الأخير

ليرى النشال يهرب ...
مرتدياً بذلة "الر" ...

إنها من دوة عالم الضحية ... وإلّا
فسدت الخطة ...

وهكذا.. بدأت القصة

لا.. سأم الطواري
غير صالح !

لكن "الوطواط" كان
جاهزاً لتدارك الكارثة

واستيقظ النائم وأسرع
نحو النافذة ...

وهكذا.. بدأت القصة

الهرم الأخير

وفتح باب المفاجآت
على مصراعيه ...

الرجل الطوط

ويقف على رجليه.. بلحياً..

يعرف

تأكدت الآن أن
للبدلة ميزات
غريبة !

وهكذا ولد هر
جديد بعد أن استهلكه
واحدة من أرواحه
التسع !





قيادة الشرطة...





وهنا لك من يسير يا:
عشت الوطاويط!

اسم: المقابر

وفي فراخ جرجر.. في طريق
متعرجة.. يطلق عليها..





هذا يعني ...

ما هذا النور الساطع؟

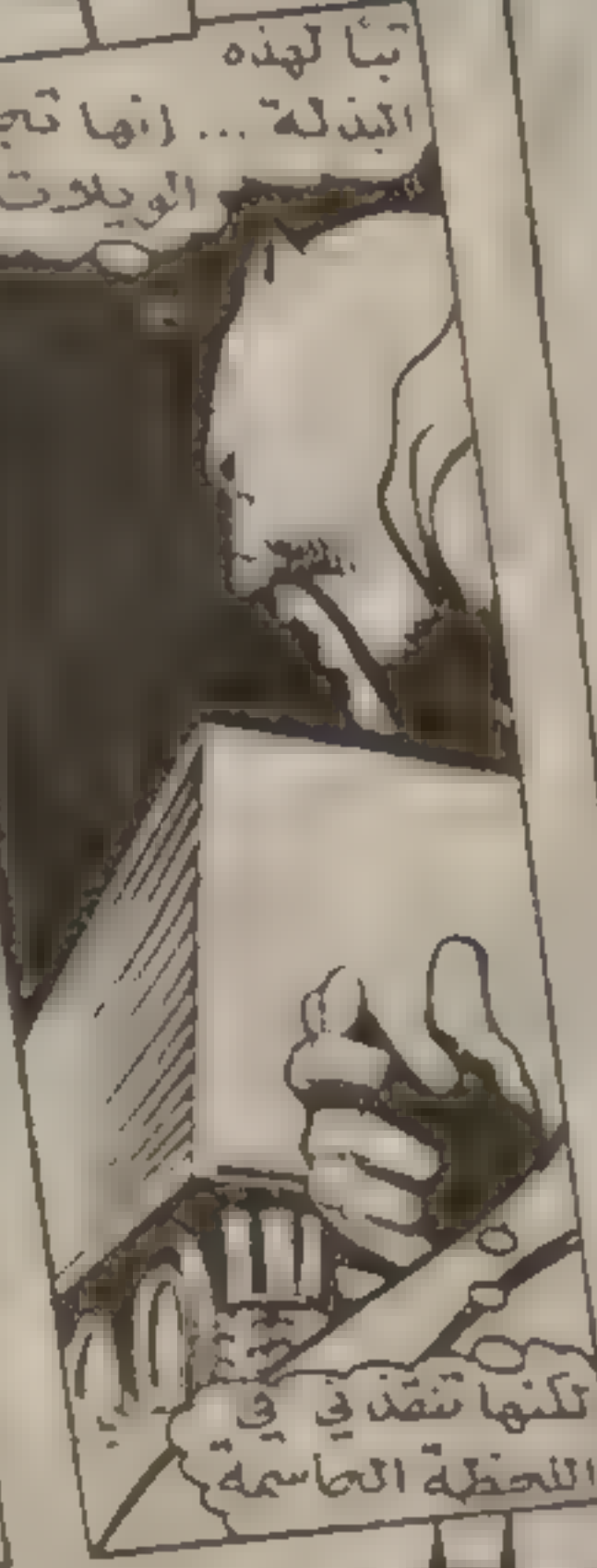
أنا على أرامه
على التوقف... الآن

ولا تعود يا ضغط
السائق على الكابح



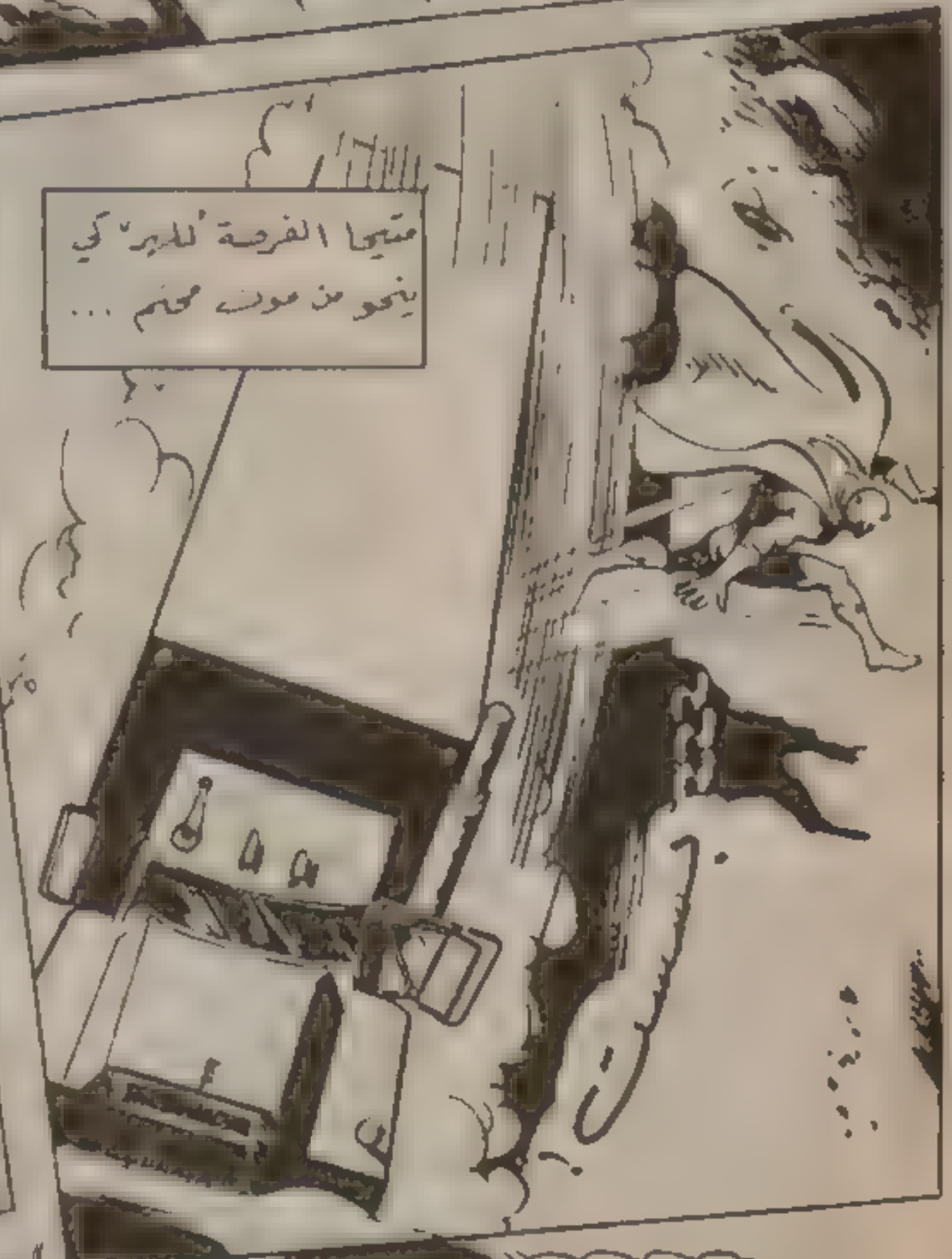
علي أن
أقنن ...

لم يبق عندي
سوى سبع أرواح
ومهمتي خطيرة!

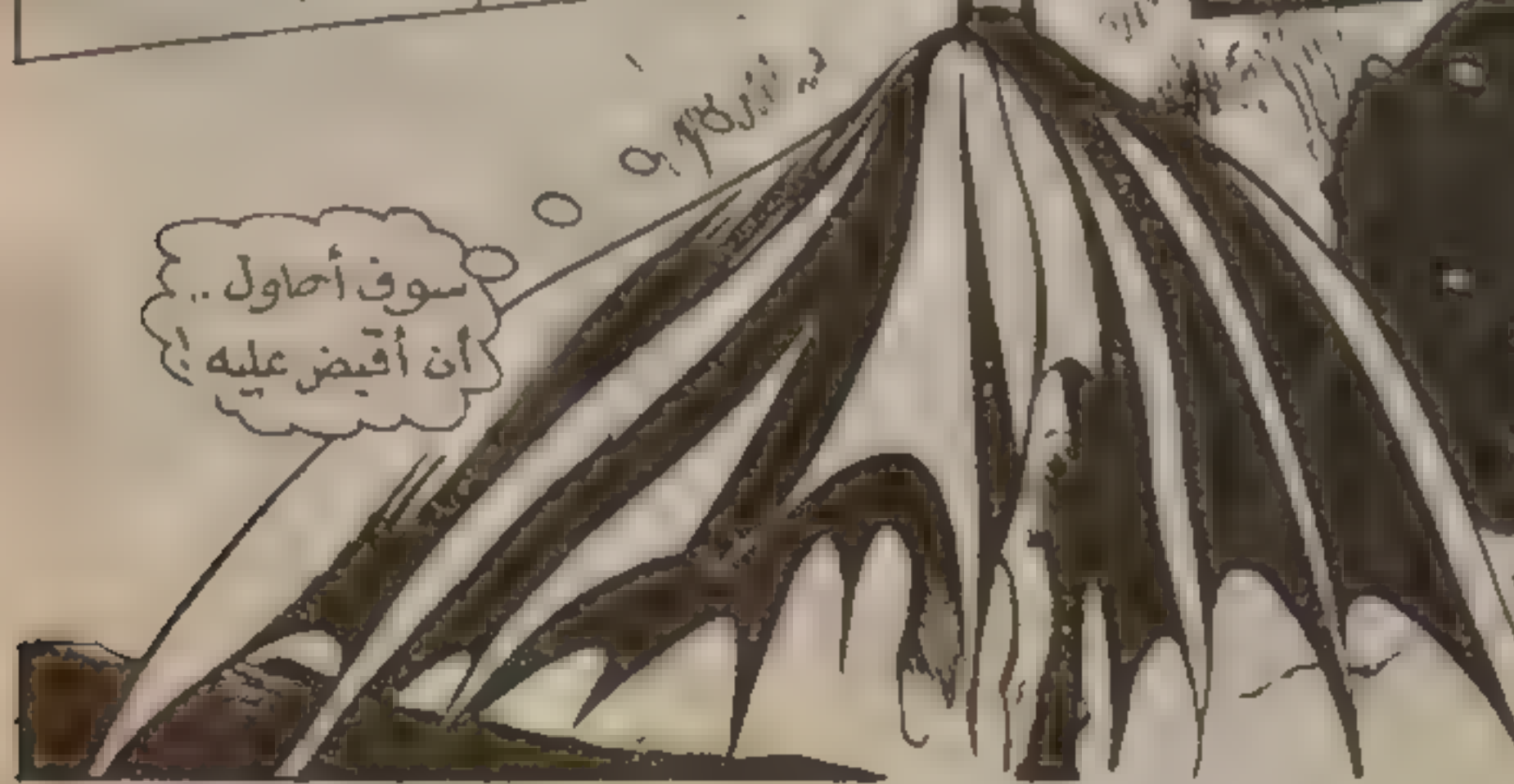


تباً لهذه
البذلة ... إنها تجر
الويلات ..

لكنها تنقذني في
اللحظة الحاسمة



متيما الفرصة للمركبي
ينمو من موت محتم ...



سوف أحاول ...
أن أقبض عليه!



أنقذت حياته
مركبين ...

قد لا يسعفه الحظ أو
بالأحرى يسعفتي مرة ثالثة ..
ثم عندما نصل إلى المخيم ..

وفي عودة إلى الشاحنة

(إن قلبه يخفق بسرعة..)

إنما لا شيء خطر!

لقد فقدنا أثرهما يا "زكور"..
يجب أن نسرّع!

لقد انتهت الآن
أن صديقاً لي يعيش
في القلب الآخر من
الجبل.. "صبي"!

أصبحت يا مأمور
وكهف "الوطواط"
لا يبعد سوى
أمتار من هنا!

..إنما "الوطواط" أغلق كل الممران التي تؤدي إليه

لا أفهم.. كان في هذه البقعة!

ها! ها! ها هي
الصخرة العجيبة..

إنها تشبه وجه
الهر... اليوم..

ما هذا؟ ماذا حصل؟

عليّ فقط أن أحرك
تلك الصخرة من
مكانها...

وعلى مسافة قصيرة
في أعالي النفق ...

وتلك الحجرة

كانت تمنعه من الانهيار

زلزال العام الماضي
لا شك أنه فسخ
سقف النفق.

سوف

تطبق عليه ...

يجب أن أبلغه في
الوقت المناسب

وأبعد عن نقطة
الانهيار !

ونجح الطوال

وكوفي بصاعقة ...

كبار راس

وفي الطرف الآخر من
الكهف.. ساد يكون جيب
عندما انقشع الغبار

أكاد لا أصدق أن صخرًا ضخمًا
أصابني في الظهر فدفعني إلى
الأمم وأنقذ حياتي.

النفق سد
كلها ...

علي أن أجد مخرجًا .. لأستعيد
شروقي ... وأفر !

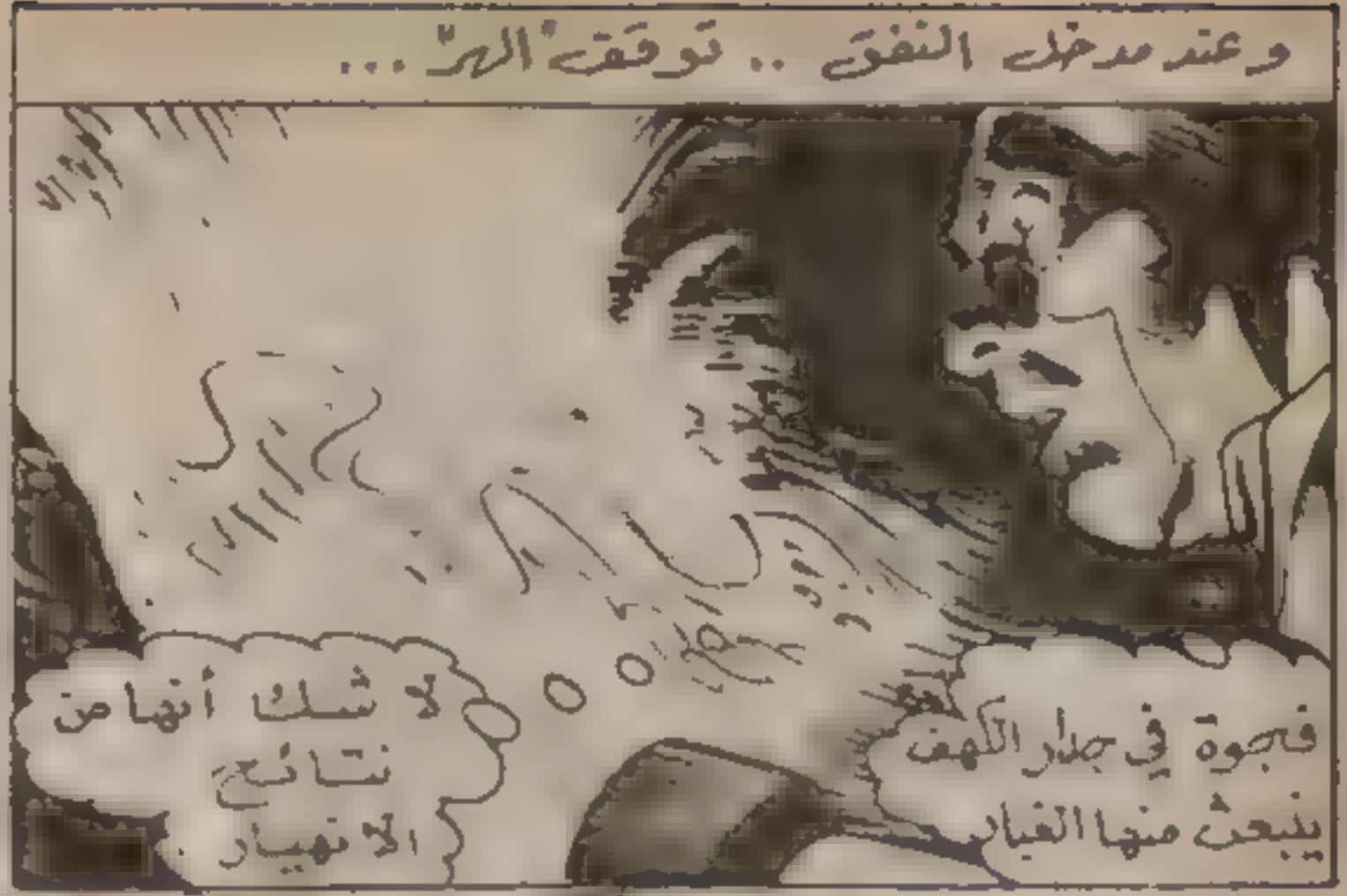
إنما أنا الآن في
عمق الكهف .. ولم
أجد الكنز ...

وراءه يتقدم بخطى ثابتة وسريعة

مخلفًا وراءه ضحية ...
تحت الأنقاض ...

إنما .. غير مستساعة
لصبرها !

وعند مدخل النفق .. توقفت الرّا...



لا شك أنها من نتائج الانهيار

فجوة في جدار الكهف ينبعث منها الغبار

هناك هو طبيعي ينسجم منها...



وبما أنني لا أعرف أين أنا.. قد تكون.. مخرجاً

وفي الطرف الآخر من الفجوة..



ما هذا؟

أوف! أوف!

ليس هناك كسر إنما أشعر أن جسمي مليء بالرضوض...

كأنني درت عدة مرات في عجانة!



يجب أن أجد طريقاً في وسط الركام!

واذراع يحفر في الحجر...

راحت مجموعة من الجوهرات تدفق في يده...



كينز "النشال"

لقد حققت رهدي.. الأول...

والآن عليّ أن أقبض على الرجل...



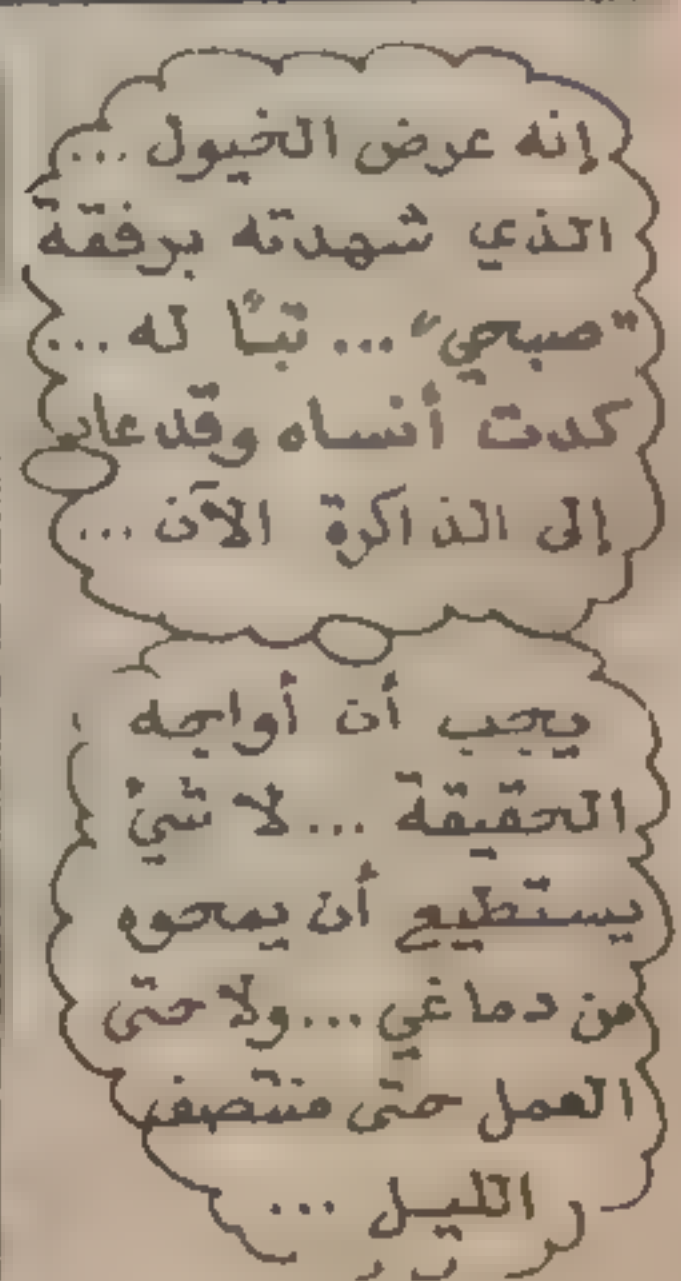
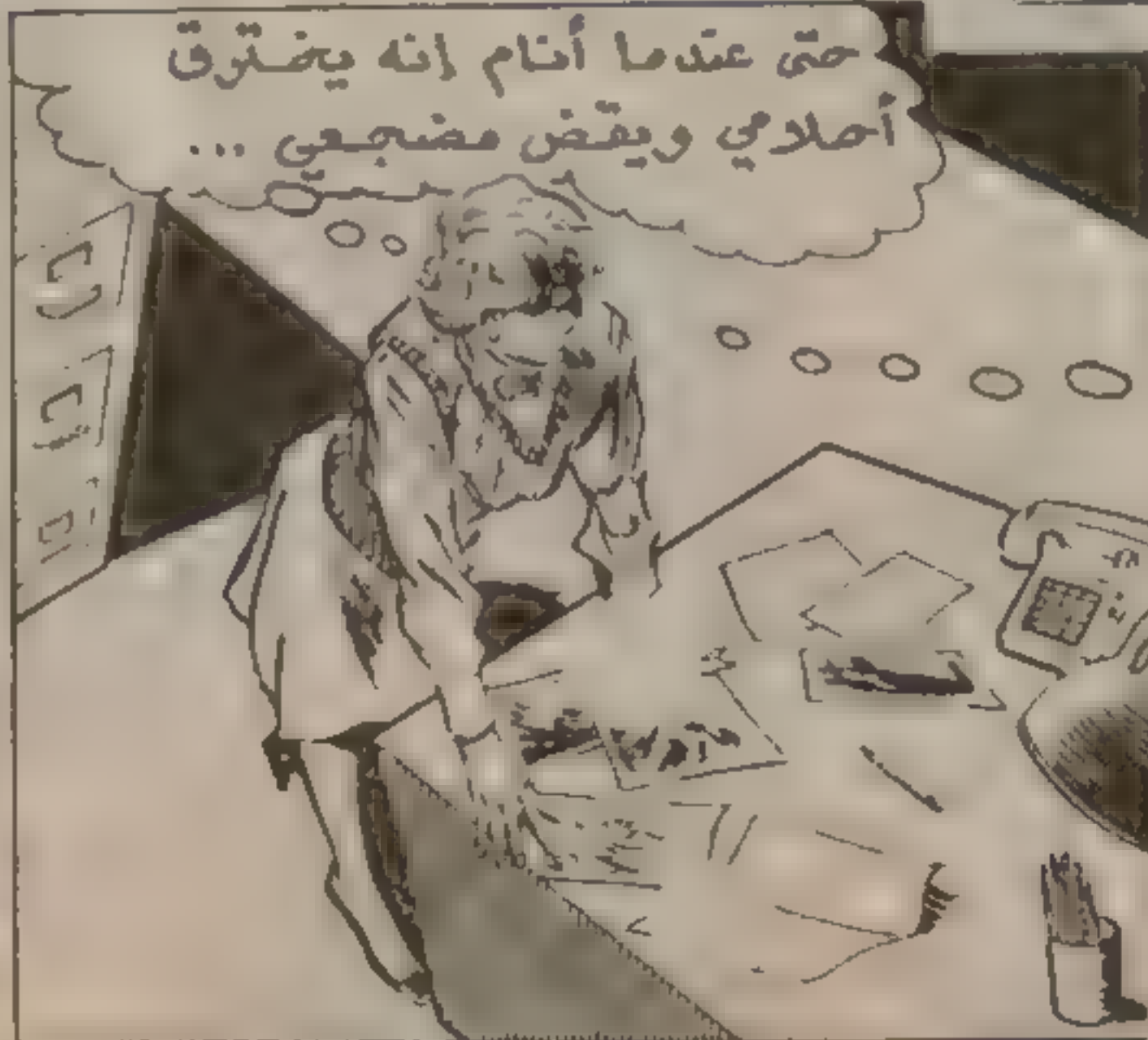
لقد اختفى...

عليك

ولكن.. أين؟



وفي تلك الاثناء ، في مكان آخر من جرجر ...



وراح "النشال" يعيت
فساداً في كريف الوطواط!

دع ذلك أيها
المجنون ...

يجب أن أخلط كل شيء وأفسد كل شيء
قبل أن يضبطني أحد!

إذا كنت لا أزال
أنتقم بستان أرواح
فسأنتق إحداها
على ألا قتل
هنا ...

هذه المواد متفجرة!

"الوطواط" .. يجب
أن تكون في المستشفى

حيث أرسلك "الهر"!

كل ذلك كان
خدعة ...

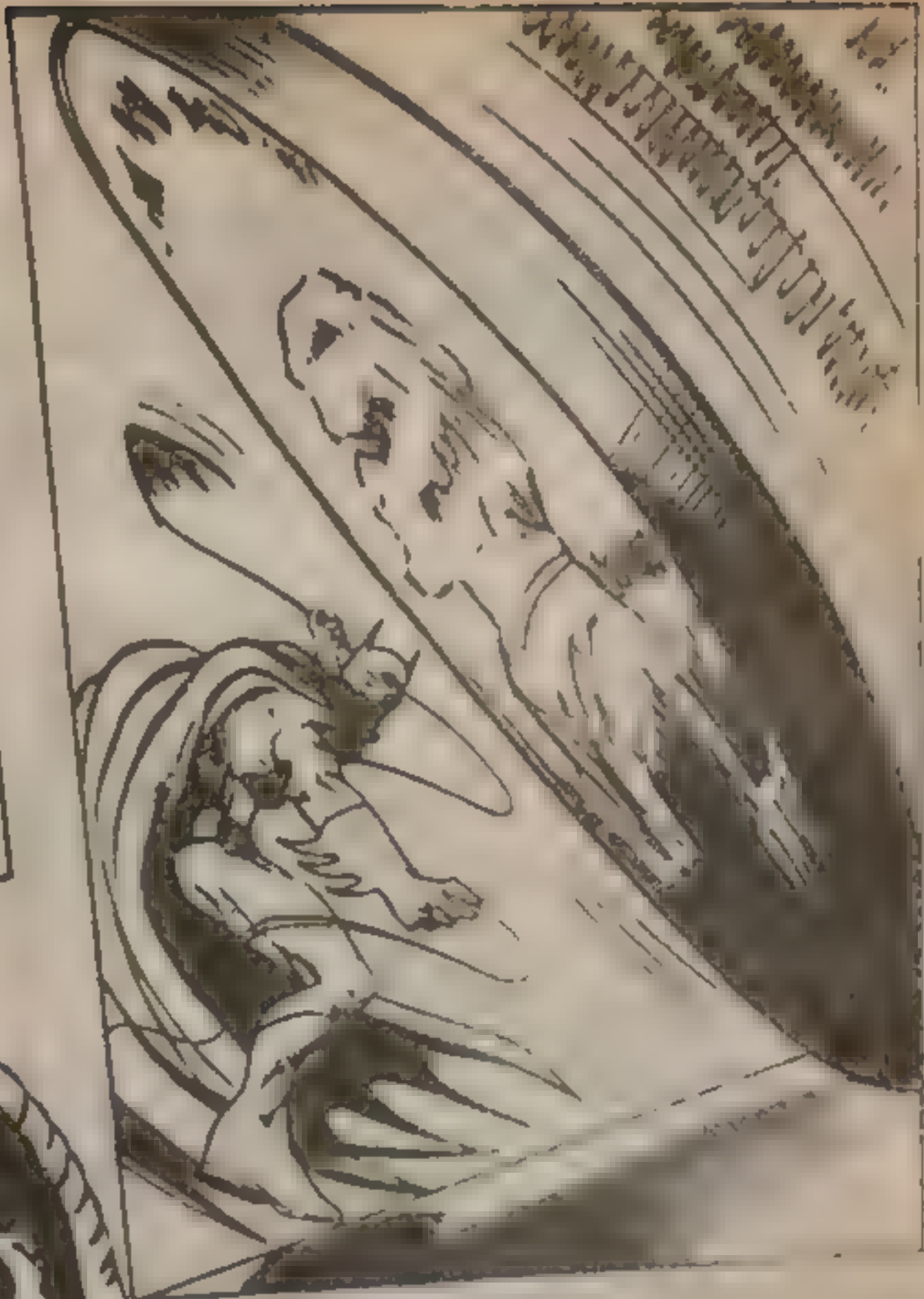
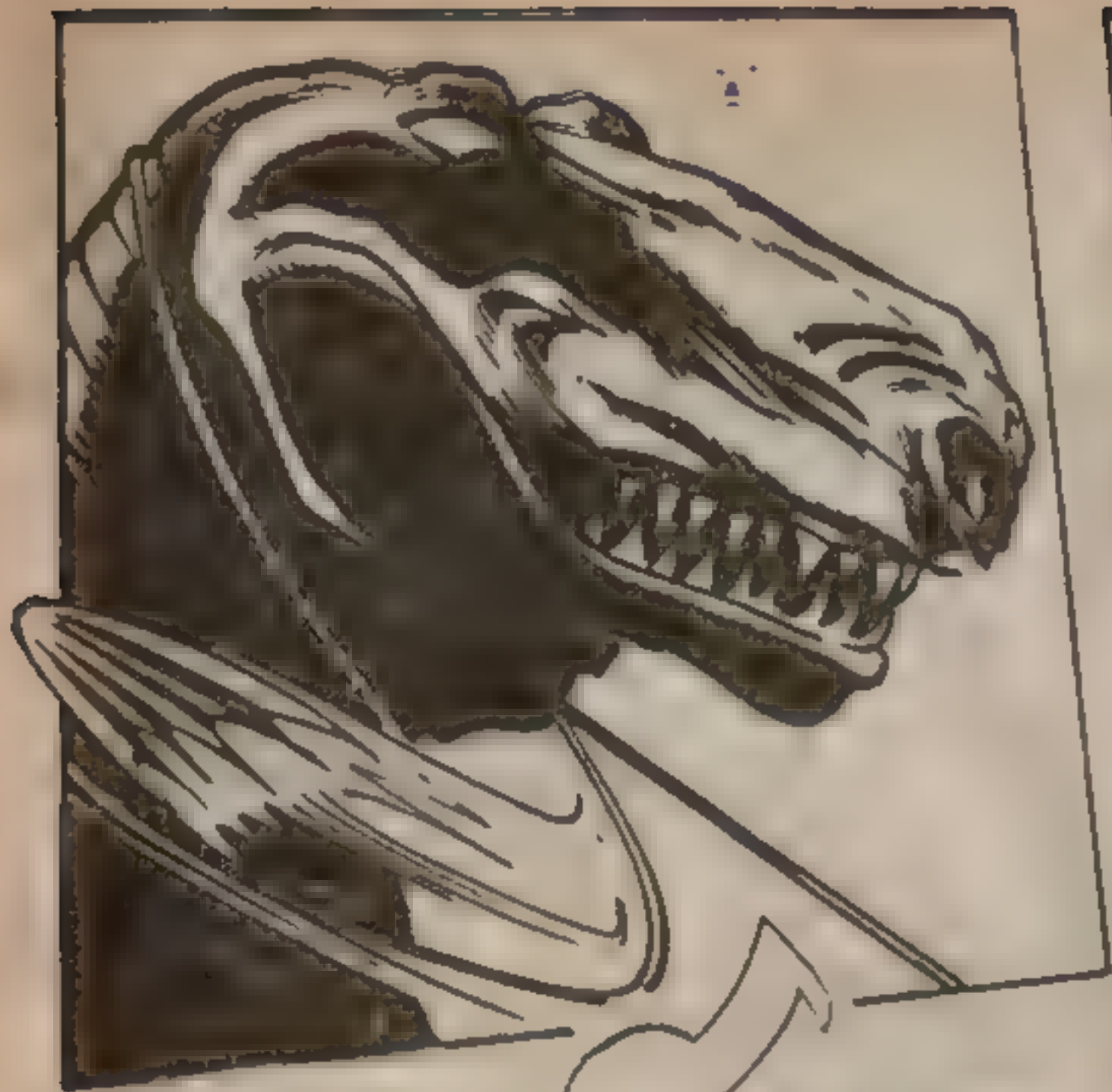
إن البذلة عادية
للعافية .. أيها المغفل!

عادية .. لقد أنقذت
حياتي أربع مرات ..

حتى هروبك من
السجن كان مدبراً
وقد أوصلتني إلى
مخباك!

وما زلت أنعم بخمس
أرواح أما أنت فلك
واحدة فقط!

لا .. لقد استعان
"الهر" بالبذلة
للتغلب عليك وكسب
الرهان!



جیجی

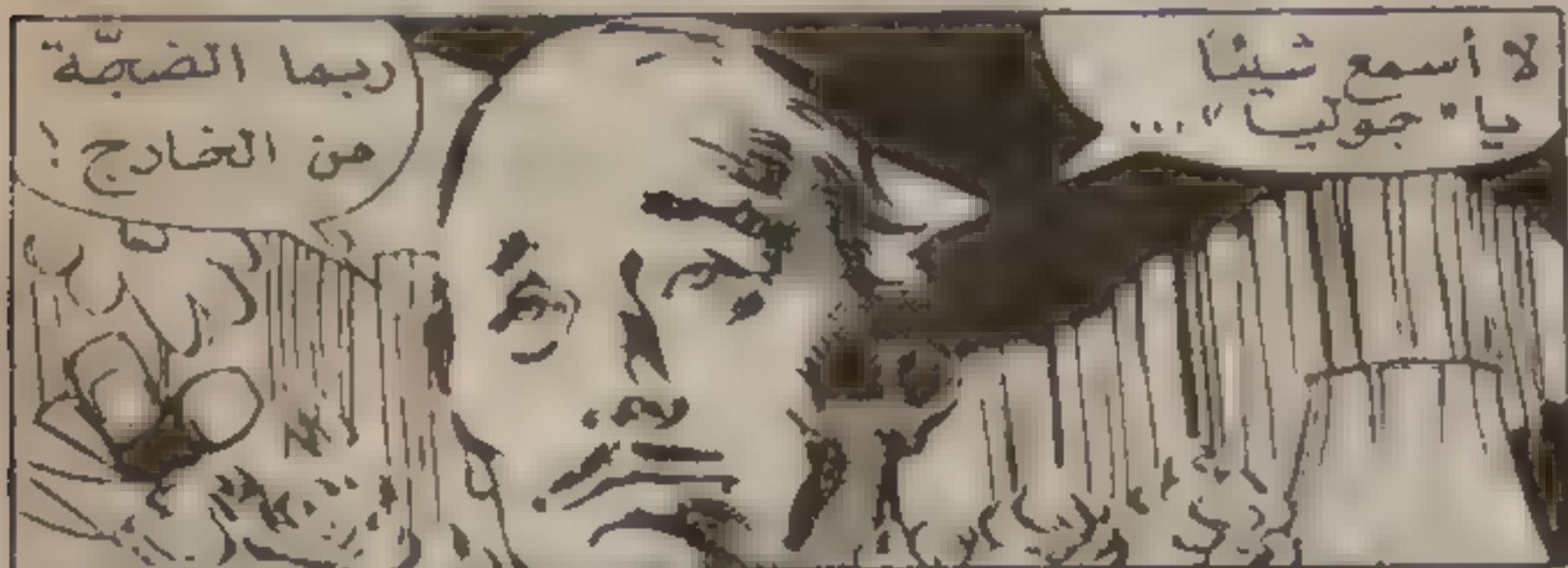


هنالك ضجة تحت
المنزل !



لا أسمع شيئاً
يا "جوليا" ...

ربما الضجة
من الخارج !



سأحاول يا "وطواط"
إلحقتني إلى الفل حيث
سأخفي عن فاطميك ...



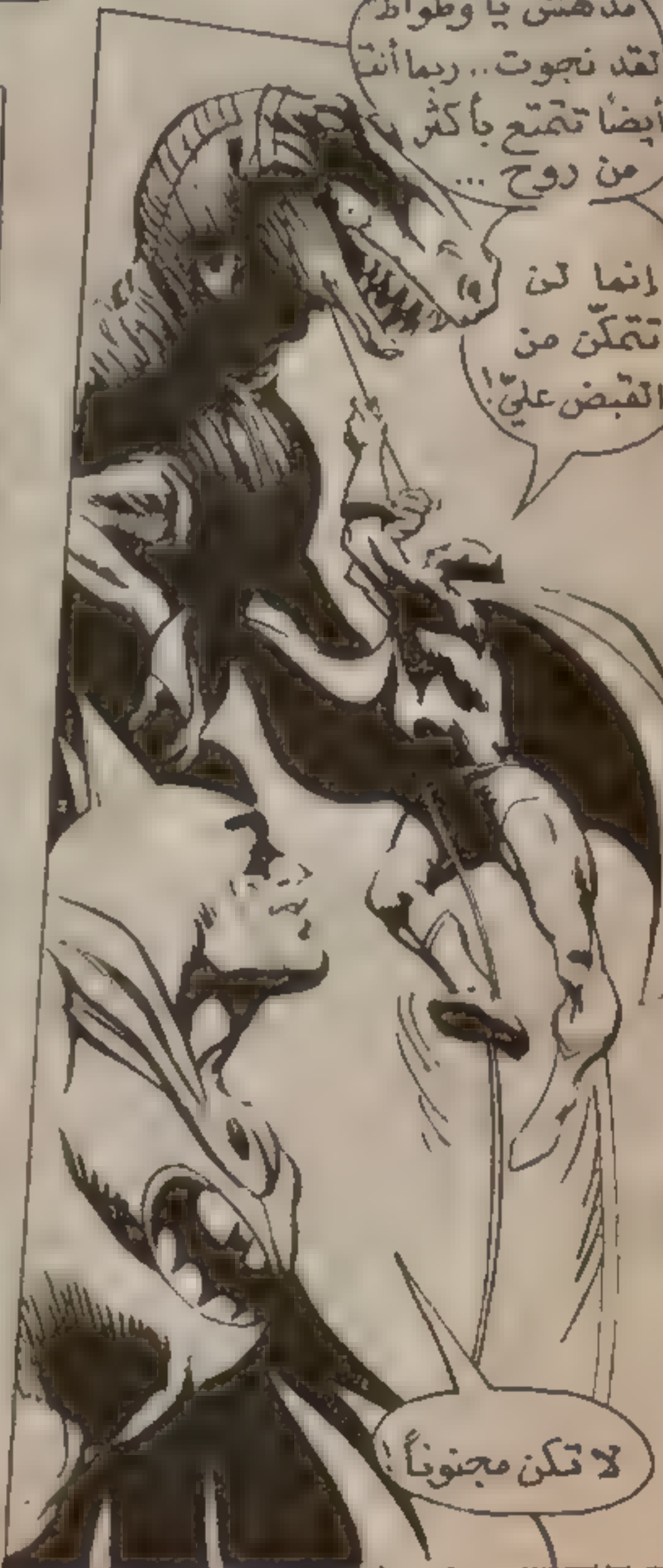
لا يا "كارم"
ستكسر رجلك

أنت أسير في
عربي .. ولا سبيل
للفرار ...



مدهش يا "وطواط"
لقد نجوت .. ربما أنت
أيضاً تتمتع بأكثر
من روح ...

إنما لن
تتمكن من
القبض عليّ !



لا تكن مجنوناً !

وخلف أمثال الديصور
عثر "الوطواط" على

الرقاص.. كان
"زكور" يستعمله
في الرياضة... قفز
الهر "خلفه"
واختفى!

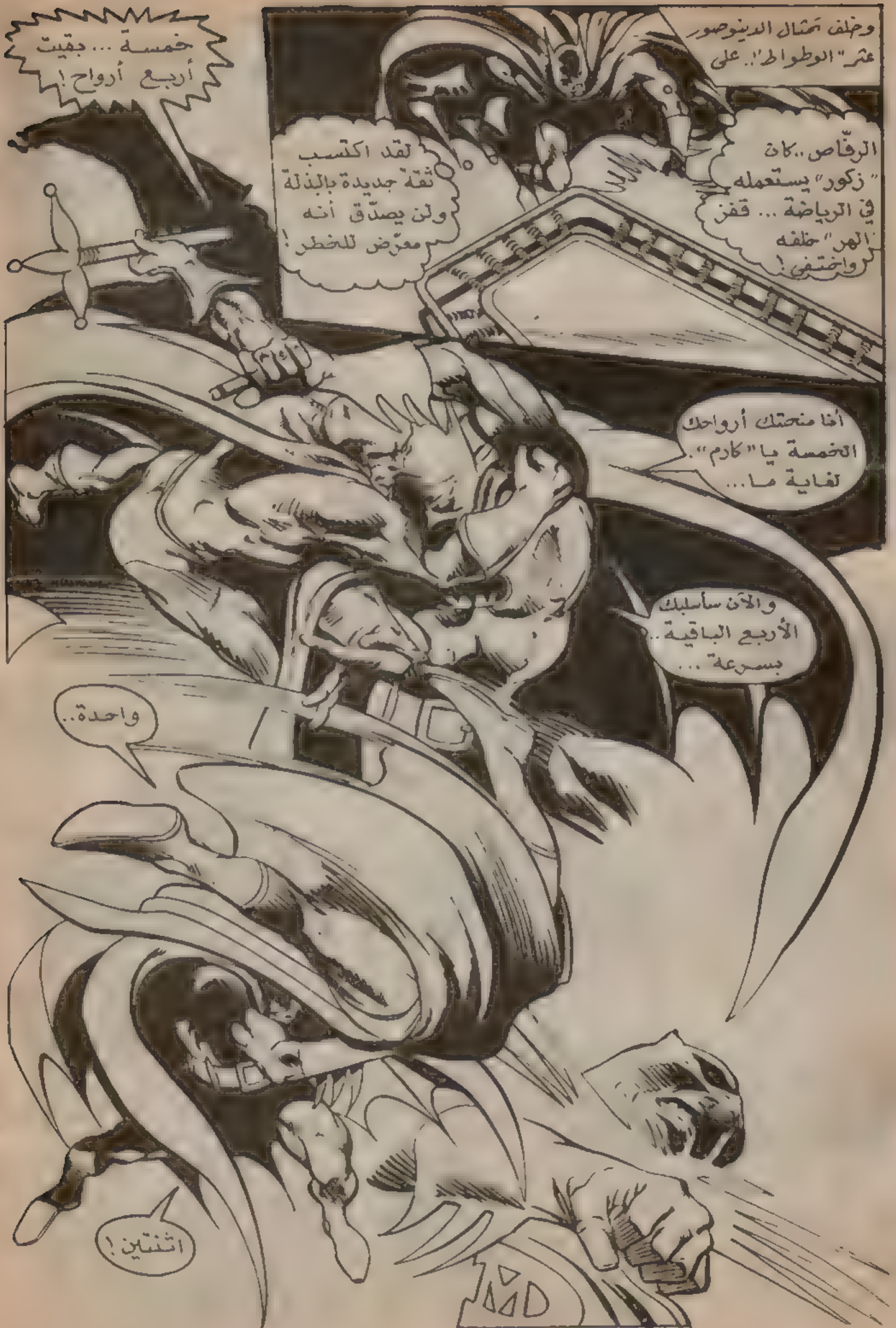
لقد اكتسب
ثقة جديدة بالذلة
ولن يصدق أنه
معرض للخطر!

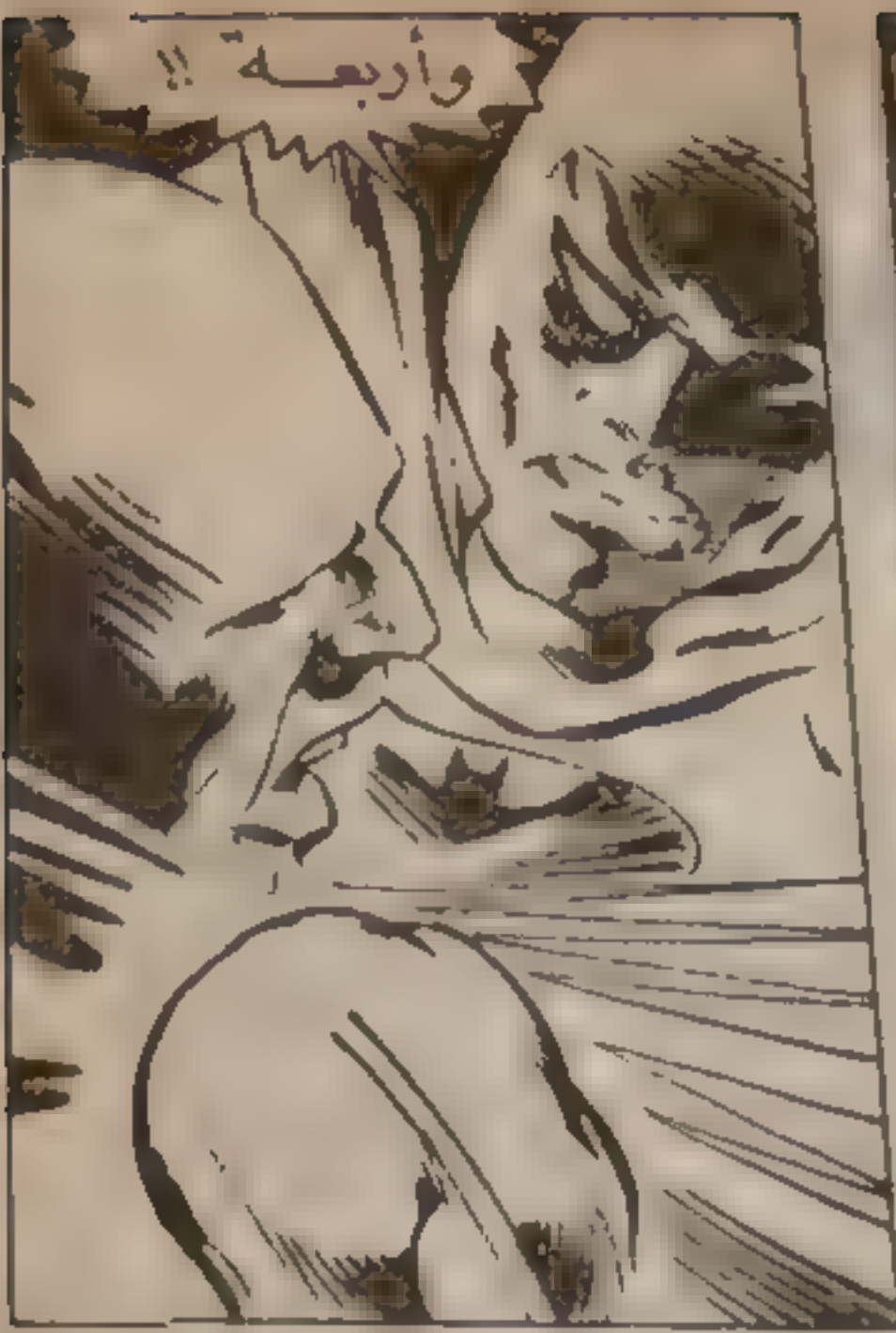
أما منحتك أرواحك
الخمسة يا "كارم".
لغاية ما...

والآن سأسلبك
الأربع الباقية...
بسرعة...

واحدة..

اثنين!





وأربعة !!



ثلاثة !



أيها "الوطواط" عثرت على الكنز ثم على الفجوة ... فقلقت ...

يبدو أنك انتهيت !

أجل يا "زكور" .. لقد تمت العملية بصعوبة لكنها أسفرت عن نتيجة ايجابية ... سنسلم الجائزة الكبرى وصاحبها إلى المأمور "صالح" !

خاتمة : وبعد ساعة اذ بدت الشائعات تتردى ...



وكان "عبد العزيز" في حالة الاستقبال إنما ...

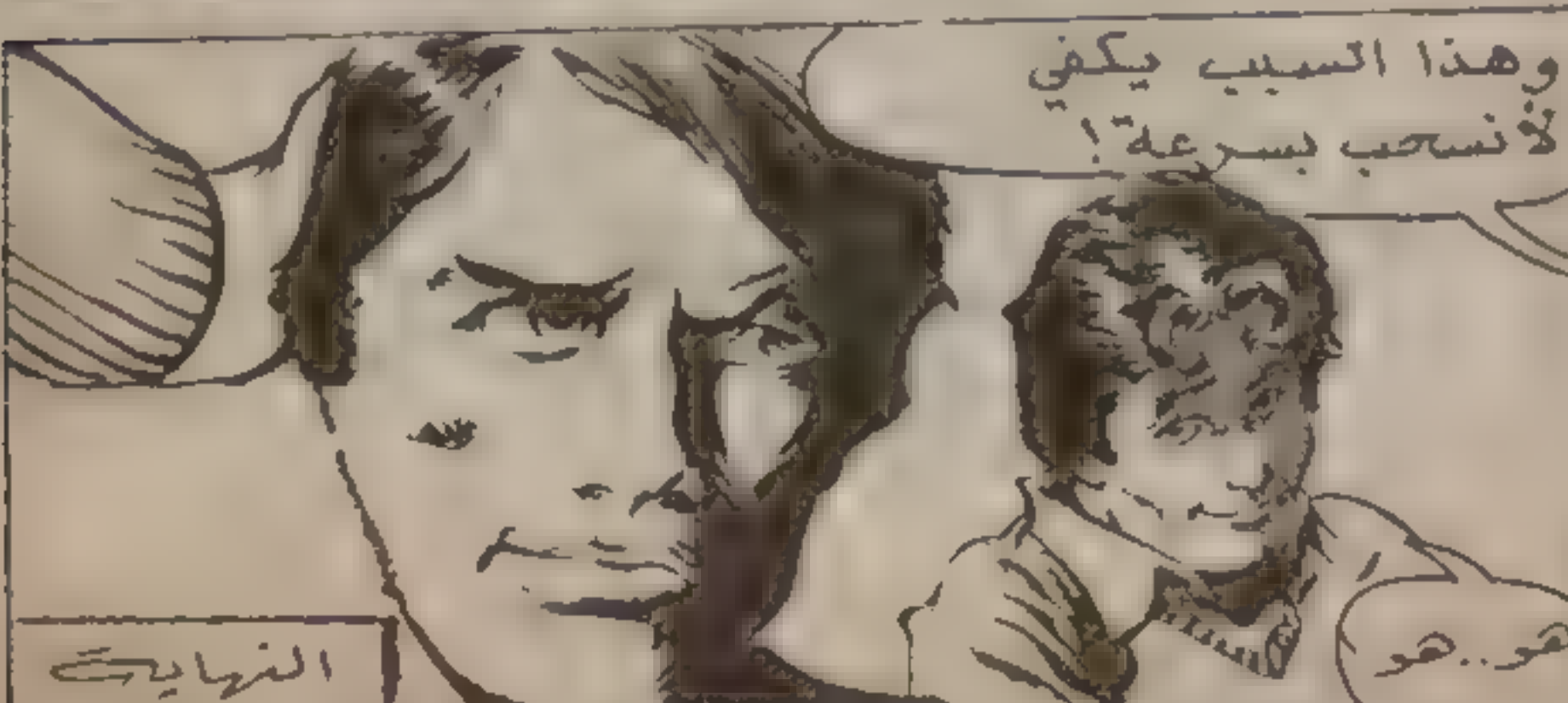
لقد وصلت الآنسة "فاديا" الآن وكنت أحاول أن أعرفها "جوليا" .. إنما ..

سيد "صبي" .. لقد سررت كثيرا بالتعرف إلى الآنسة "جوليا" ويبدو أنها معجبة بك !



ما رأيك بكوب شاي يا "صبي" ؟

لا بأس يا "جواد" ... أين "عبد العزيز" ؟



وهذا السبب يكفي لأنسحب بسرعة !

هو .. هو ..

النهاية

ملاحظة : جرت أحداث هذه القصة قبل أن يتزوج "بسام" من "نجوى" ويكشف أمامنا شخصية البرق . وقبل أن يجبر الفانوس الأخضر "سامية" بأنه هافى !

الفانوس الأخضر

بالاشتراك مع
البرق

ما تفعل بطلك جبار من دون
قواه الفارقة ؟
أد بقوى خارقة بديلة ؟
أو من دون قوى خارقة على
البدلات ؟
ملك هو المشاكل التي تواجهه
" الفانوس الأخضر " و " البرق " ؟
عندما تبدأ الكوارث التي
يكنم وراءها ...

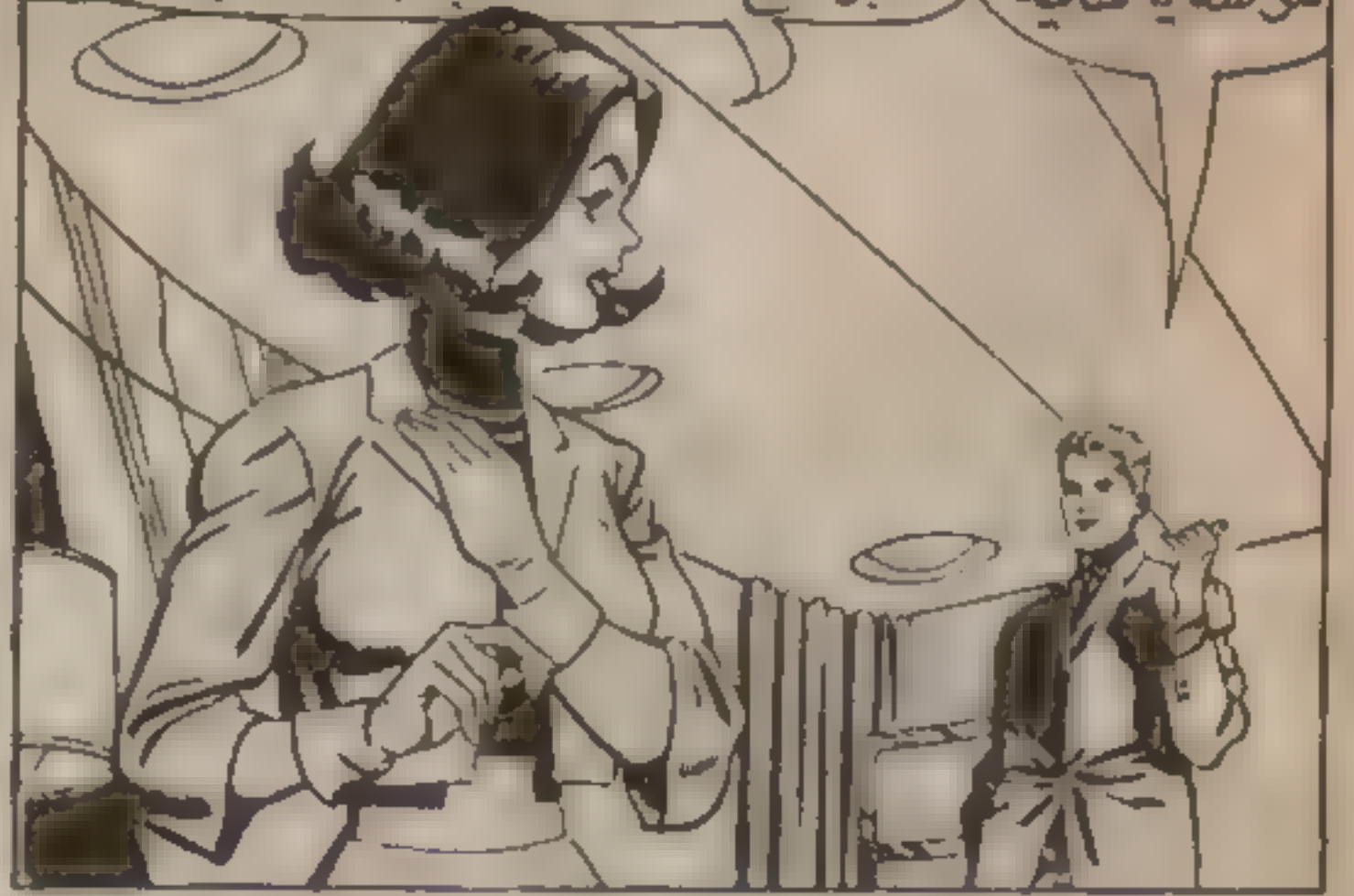
الخط الأعظم !

الحلقة
الأولى

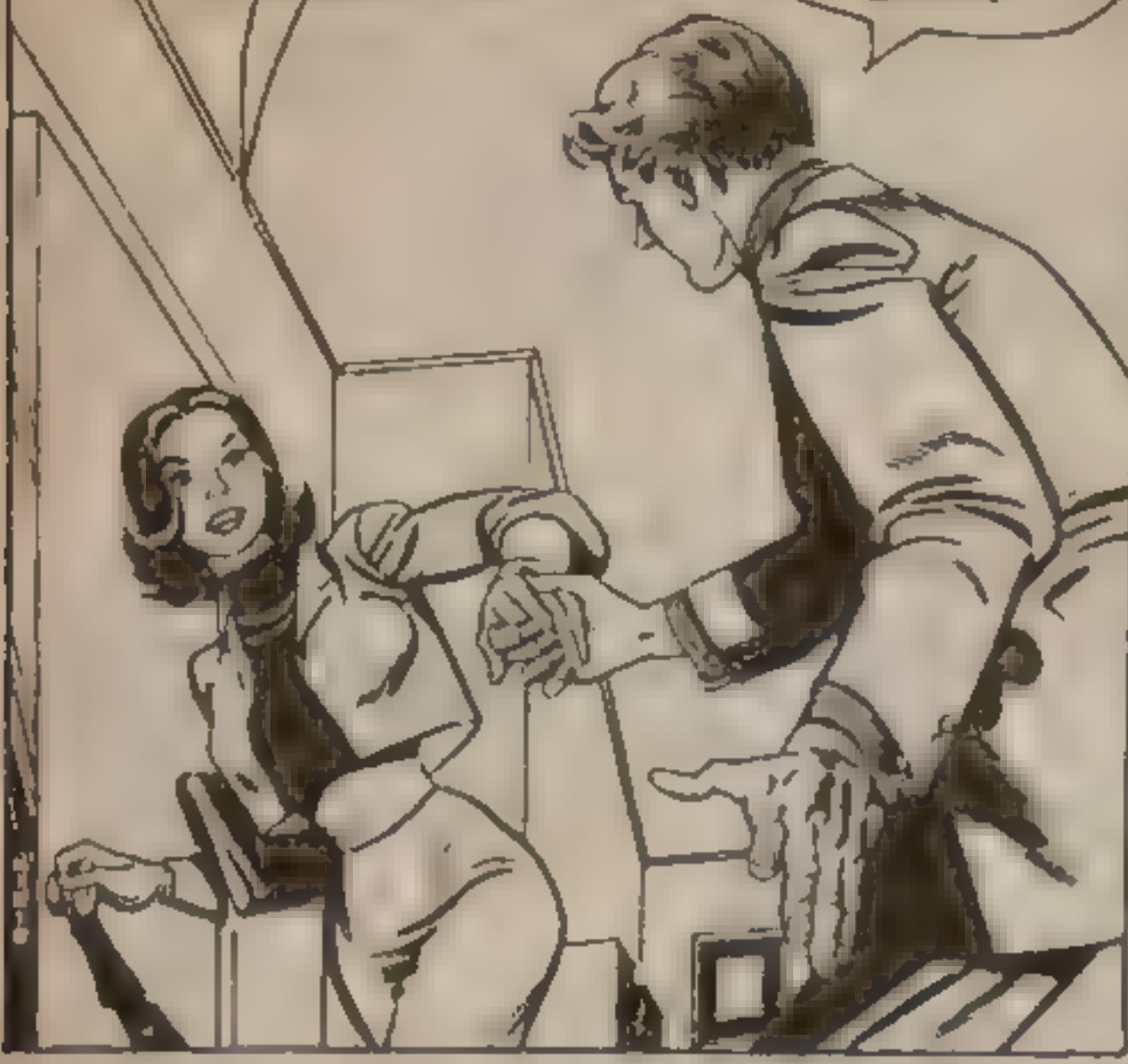
للقراء في لبنان: ترقبوا هديّة مع لولو العملاق رقم ٤٩٦

دخل هاني (الفانوس الأخضر) المطار الاختباري إلى مكتب "سامية"، رئيسة شركة الطيران التي يعمل فيها ...

الطائرة جاهزة للرحلة يا سامية! البرناج! لن نذهب بالطائرة! لقد طرأ أمر خاص يقضي تغيير



لا مانع عندي! ستري! تعال معي يا "هاني" يا عزيزي!



لأنها تقودني إلى المكان السري حيث أخفي بطارية الطاقة أما الأمر يا ترى



قالت عزيزي! لا للفانوس الأخضر بل لي أنا!



بسرعة. إرتد بذلة "الفانوس" "سامية"! كيف ...



وأخرجت من حقيبتي بعض الأوراق المطبوعة ... لا تتظاهر بالحيدة

والذهول يا حبيبي! أعرف أنك "الفانوس الأخضر" والحقائق مسجلة هنا، في هذا الملف الذي استأمت مع بريد الصباح! البراهين كاملة ولا سبيل لأنكارها!



وعلى بعد أميال في وسط المدينة كانت "نجوى" تواجه خريطي "بسام" (البرق)! لماذا يا عزيزي ..



وإذ وضع "بسام" مفاتيحه ومحفظة وبعض المال على الطاولة ...

تابع البحث يا "بسام" .. تتعلم كأنها تعني هنالك المزيد في خاتم بذلة البرق جيوبك. كاخاتم العجيب مستحيل! "نجوى" الذي تملك ! لا تعرف شيئاً عن شخصيتي السرية ولكن كنت ماذا يحدث ؟



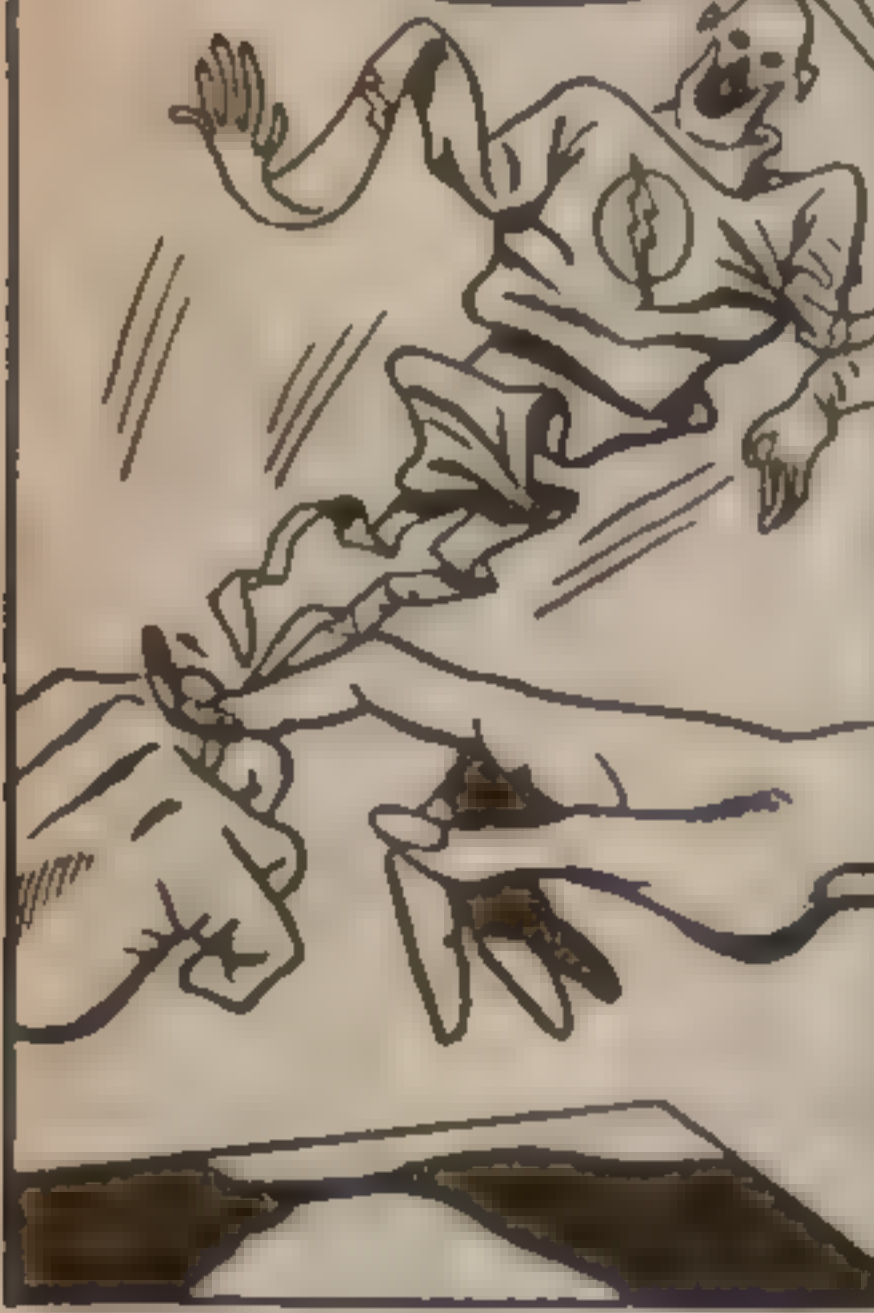
وإذ وضع "بسام" الذخيرة خاتمته على الطاولة

عظيم ! والآن أسمع لي .. أن أضع الخاتم في إصبعك !

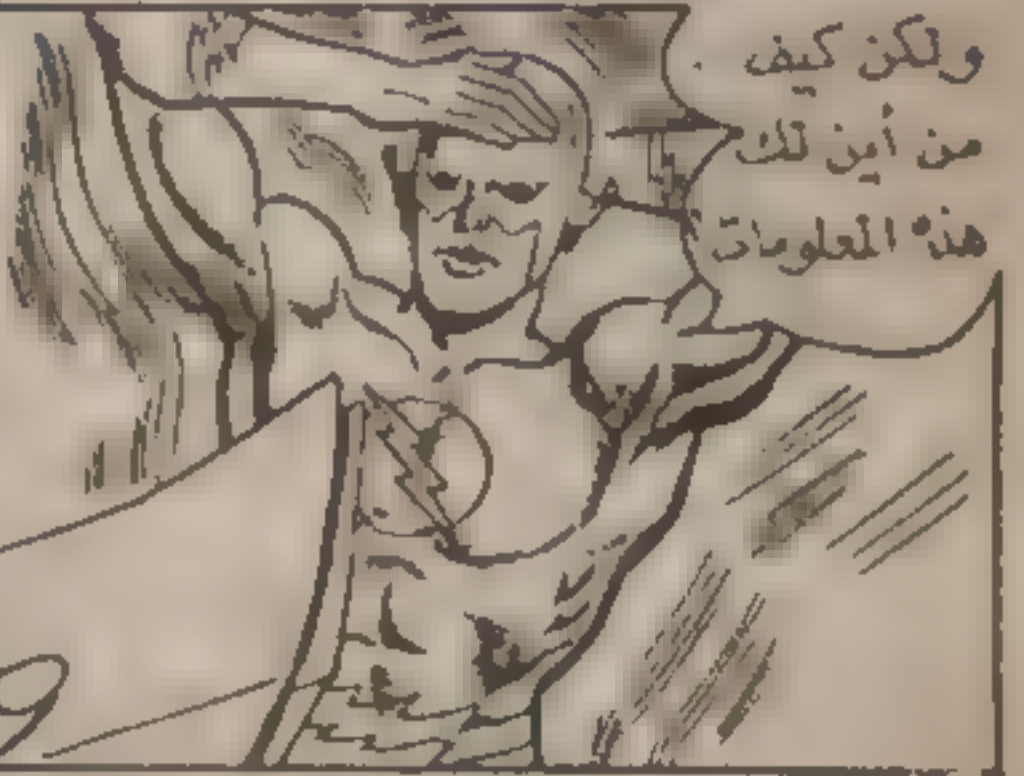


وضغطت "نجوى" بإصبعها على الخاتم ، فانفتح ...

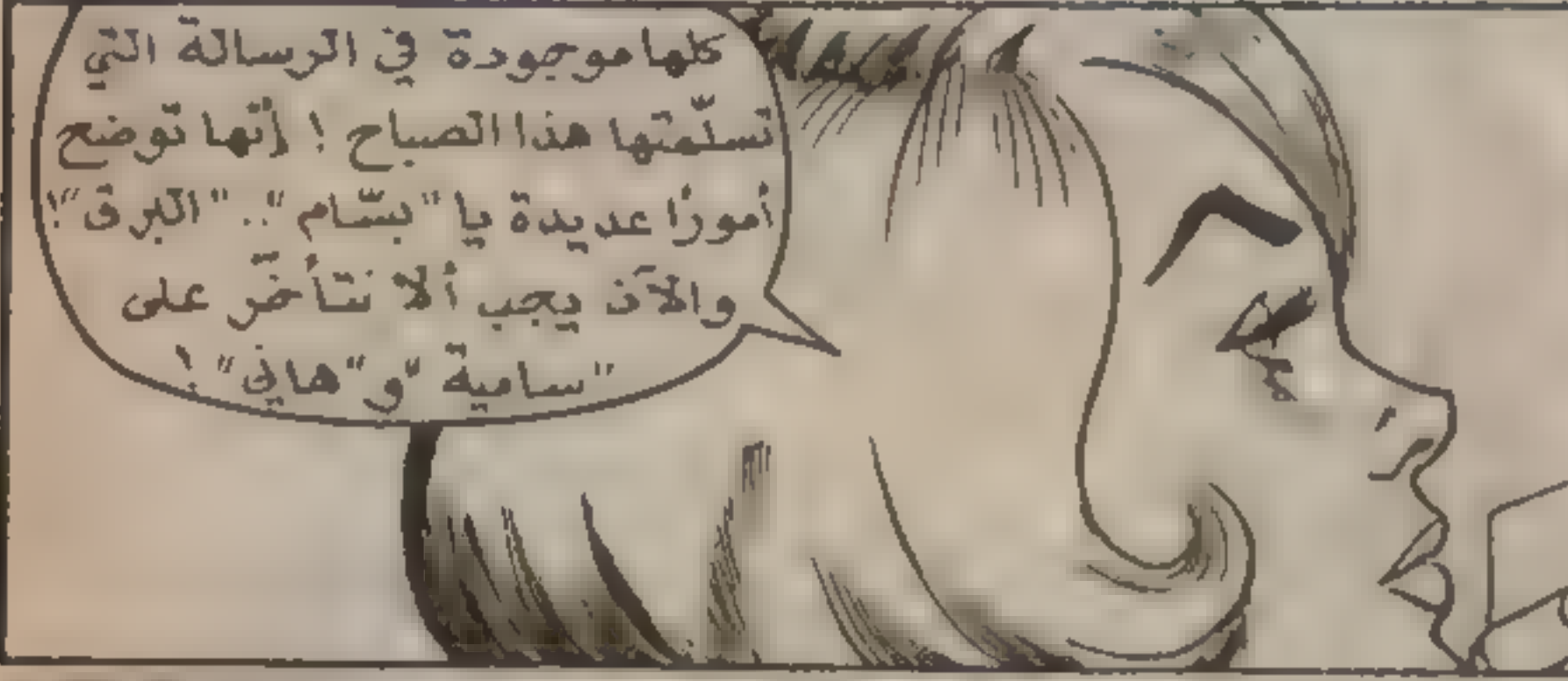
رائع ! بذلة "البرق" تتعدّد ما أن تلامس الهواء ! ارتدّها حالاً وتذهب فنحن على موعد مع "سامية" و"هاني" بعد دقيقتين وعلى بُعد مئات الأميال !



ولكن كيف من أين لك هذه المعلومات ؟



كلها موجودة في الرسالة التي تسلمتها هذا الصباح ! لأنها توضح أموراً عديدة يا "بسام" .. "البرق" والآن يجب ألا نتأخّر على "سامية" و"هاني" !



بعد لحظات ، كان "البرق" يحمل "نجوى" بين ذراعيه المتفتحين في رحلة برقية ...

أليس هذا جميلاً ؟ "نجوى" ، من كتب تلك الرسالة ؟ أخبريني !



بينما في مدينة الشاطئ ...

والآن ما دمت ترتدي بذلة الفانوس الأخضر ، إبدأ بشحن خاتم القوة ! سأساعدك لتبدأ وتقول : "في وضع الأيام ..."



من وراء تلك الرسالة ؟ من يعرف كل شيء عني ... بما فيه قسّم الفانوس الأخضر ؟ !

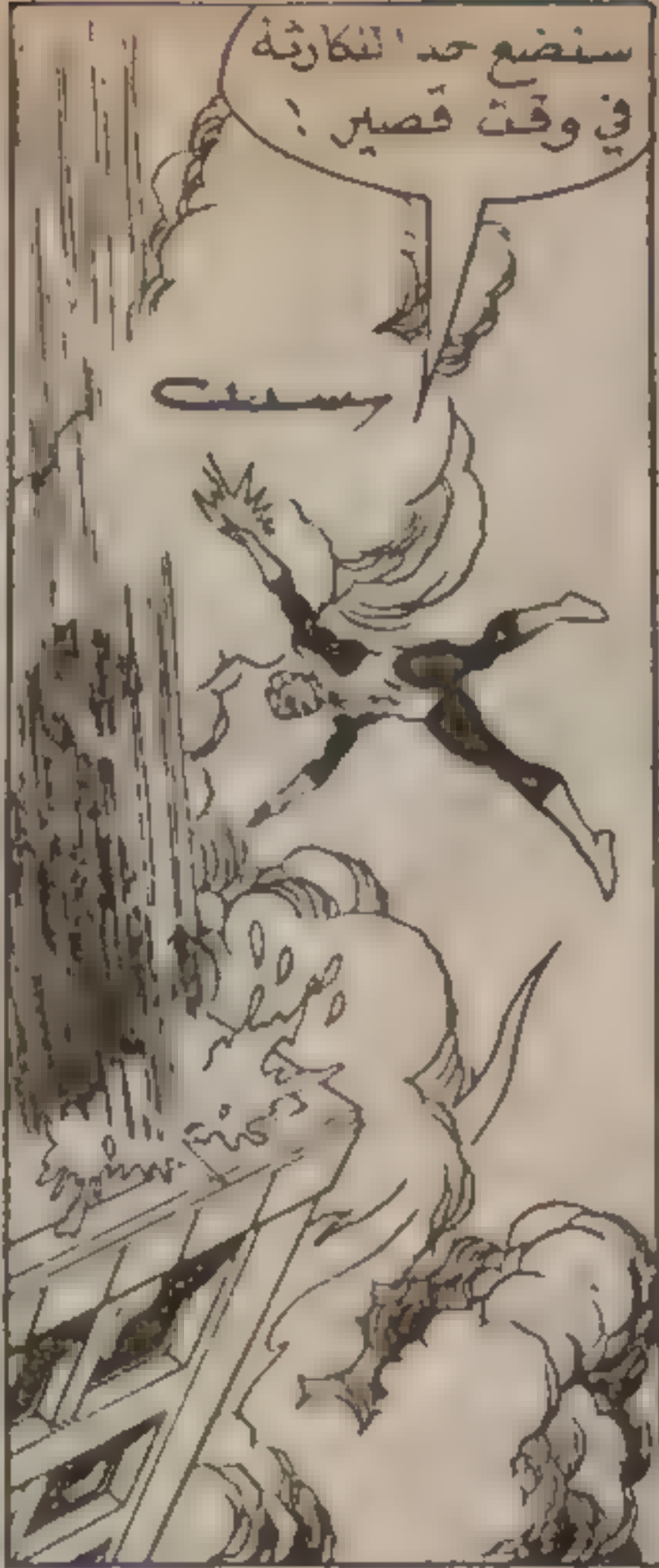
وفوق. كان "الفانوس المذهت" يقوم
بدوره في النجدة ...

سأدعم البنايات
أولاً ثم أطفئ
الحريق

سنضع حد للكارثة
في وقت قصير !

وكان يخطط الشقوق بسهولة
للاصدق !

بفضل "البرق" لم يسقط
أحد في هذه الشقوق .. وهذه العملية
الجراحية ستضمن حماية
الأخمين



وفجأة ...
لفت
انتباهه ...

هذه السيارة .. تسرع فوق
هذه الحفرة الهائلة .. كيف ؟

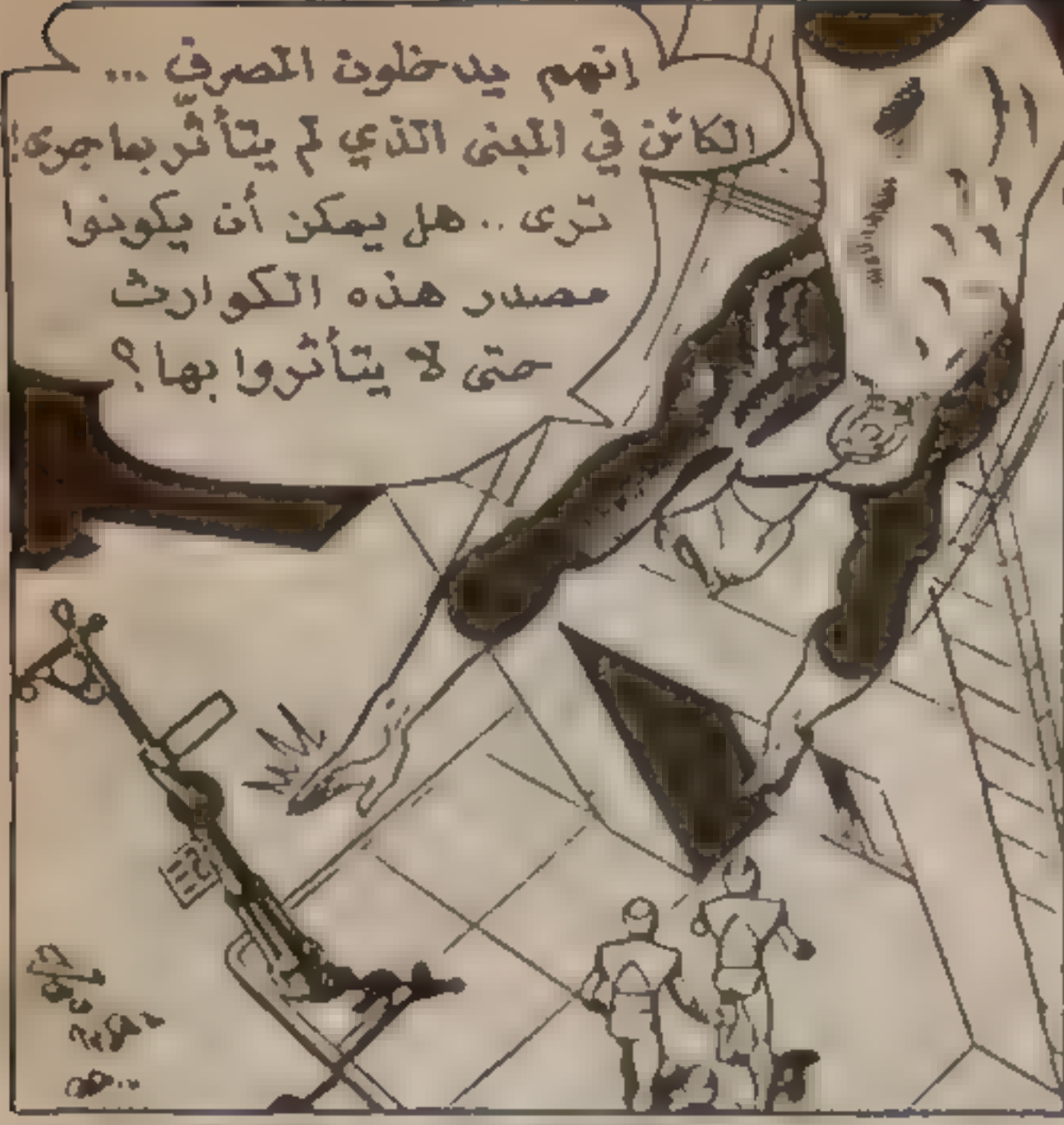
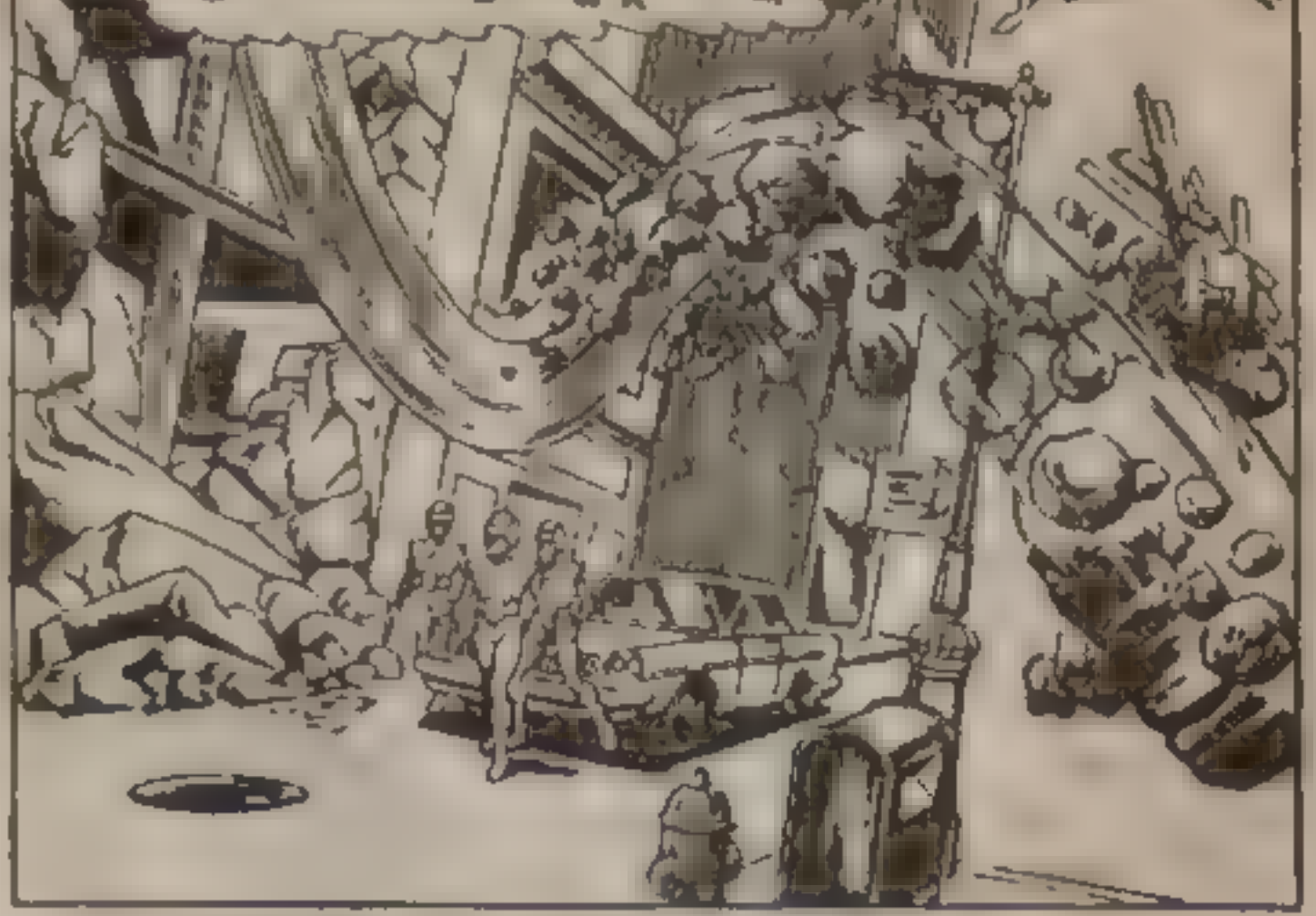


توقفت السيارة .. أمام هذا الجدار
المتداعي ! يجب أن أنقذ الركاب !



ولكن قبل أن يتحرك صاحب خاتم القوة للعمل ..

يا الهي! هذا الجدار المتداعي حول اتجاهه
عن الرجال بالبذلات الغربية! ما هي القوة
الغريبة التي يملكونها ضد الكوارث؟

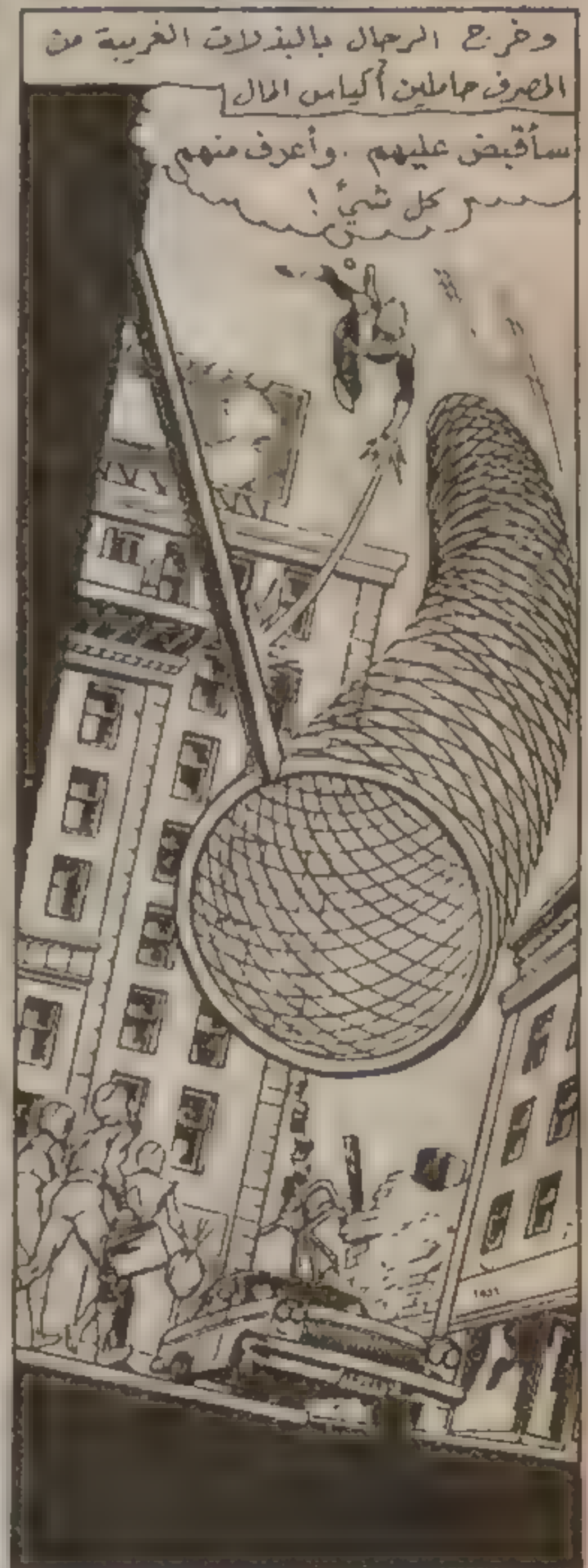


إنهم يدخلون المصرف ...
الكائن في المبنى الذي لم يتأثر بما جرى!
تري .. هل يمكن أن يكونوا
مصدر هذه الكوارث
حتى لا يتأثروا بها؟

ماذا؟ هذه الشبكة
تحيد عنهم كما حصل مع
الجدار المتداعي!



وخرج الرجال بالبذلات الغربية من
المصرف حاملين أكياس المال
سأقبض عليهم .. وأعرف منهم
سبب كل شيء!



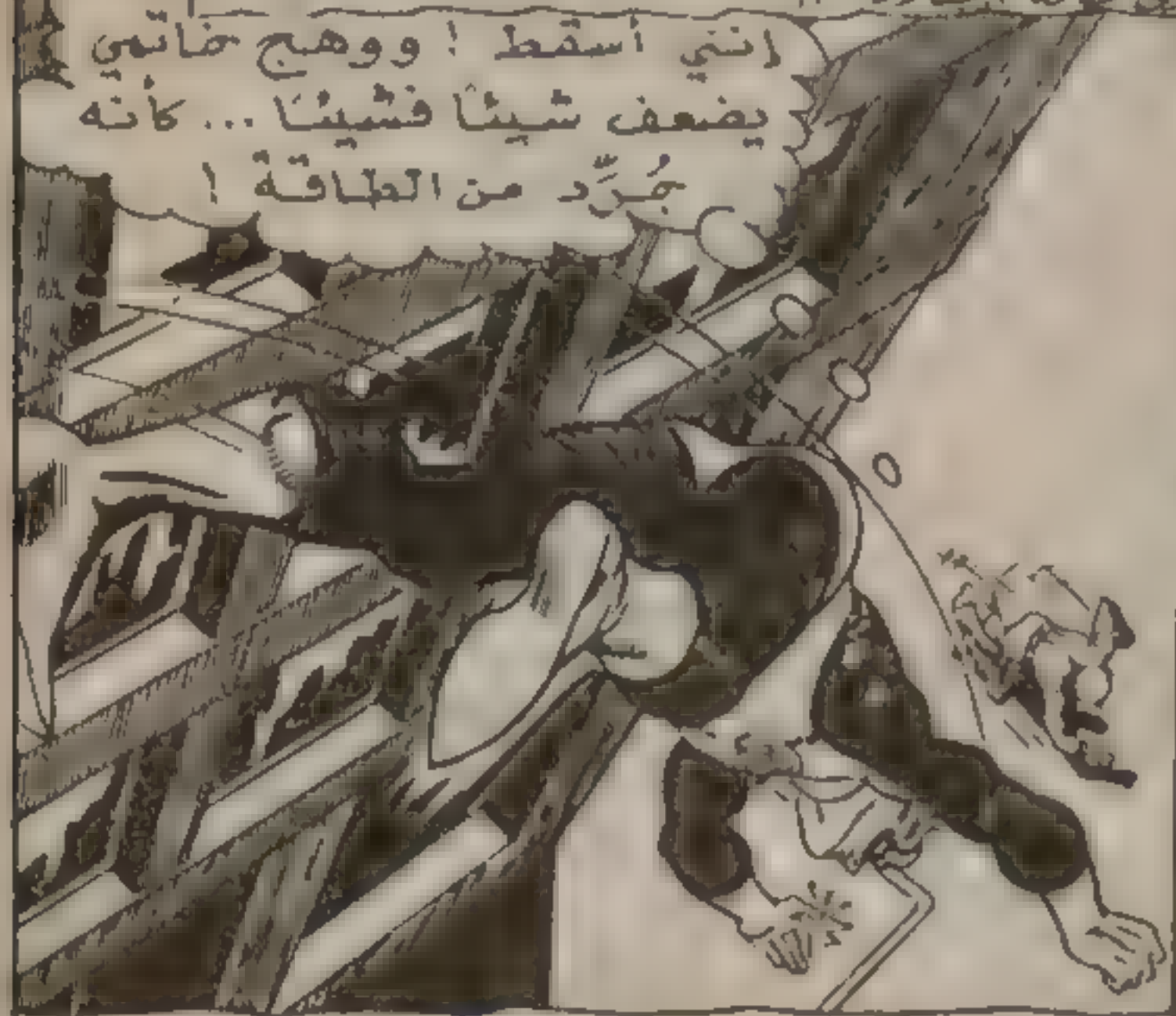
في هذه اللحظة ، رأى أسرع رجل على الأرض ما جرى ...

يبدو أن "الفانوس الأخضر" يواجه
متاعب مع خاتمه! سأوقف
هؤلاء المحتالين بسرعة!





وفوقه في الهواء، كان "الفانوس الأخضر" يعاني أيضا من مشاكل في قوته الجبارة ..



ماذا ينتظر "البرق" و "الفانوس الأخضر" بعد أن اختفت قواهما الجبارة ؟ تابع القصة في عدد العمالق ٤٩٨

وتوقف "البرق" يائسا فيما مضت السيارة في طريقها ...



مفاجأة

لجميع قراء سوبرمان !

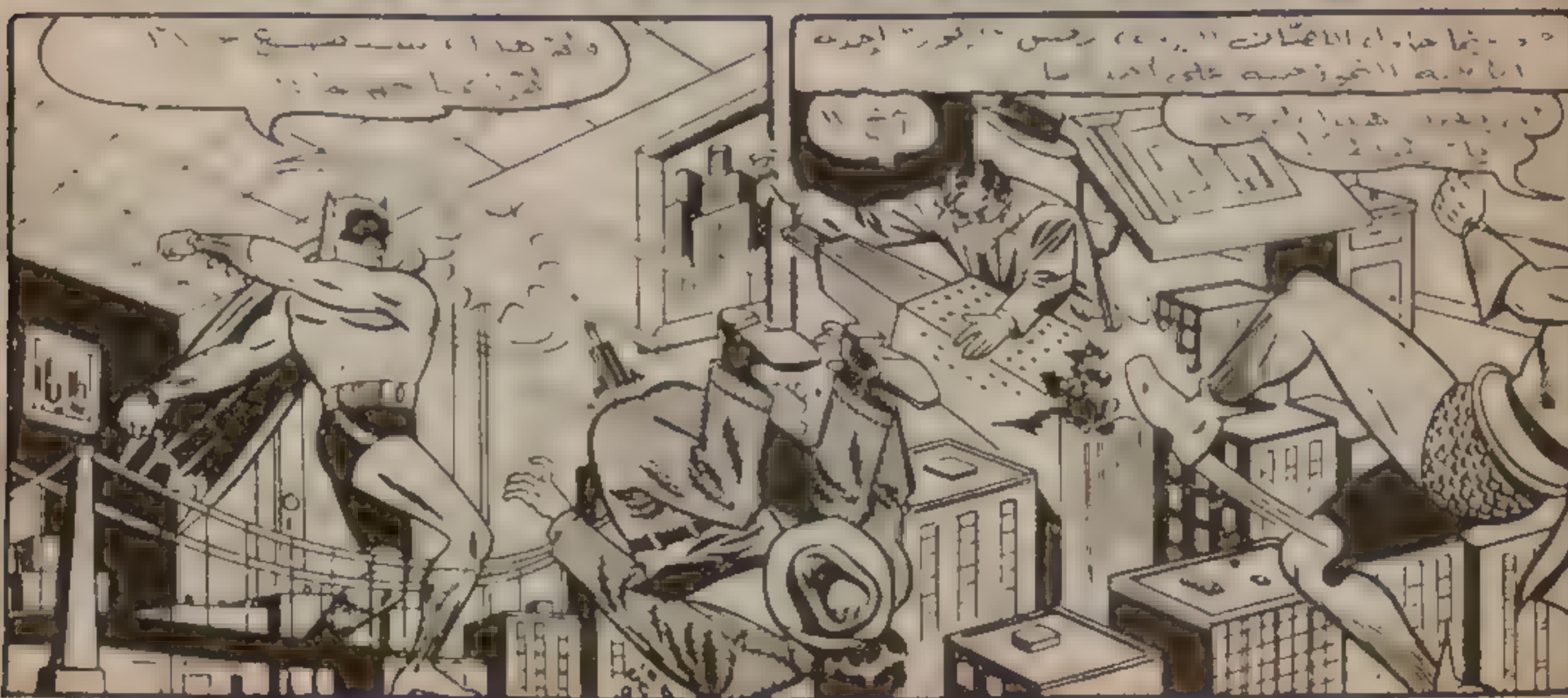
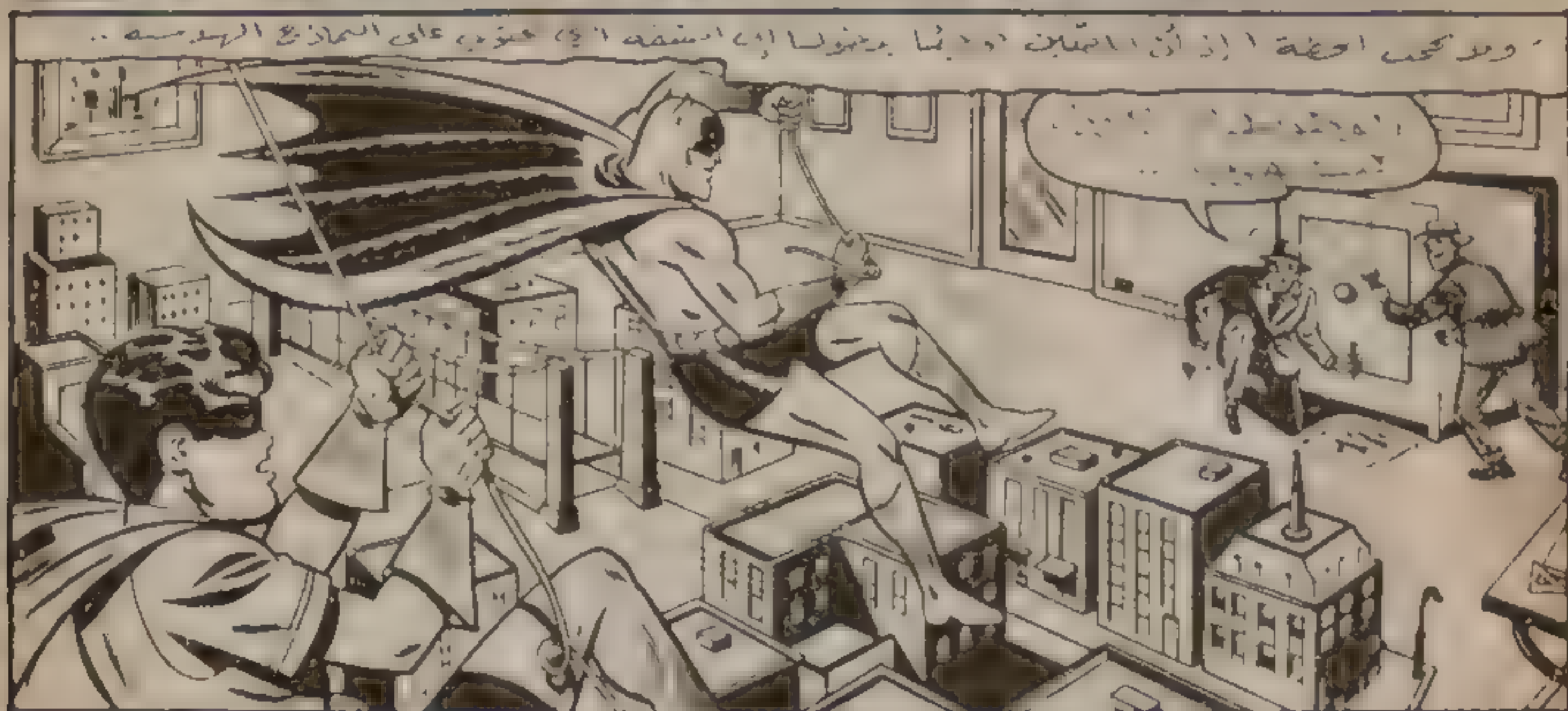
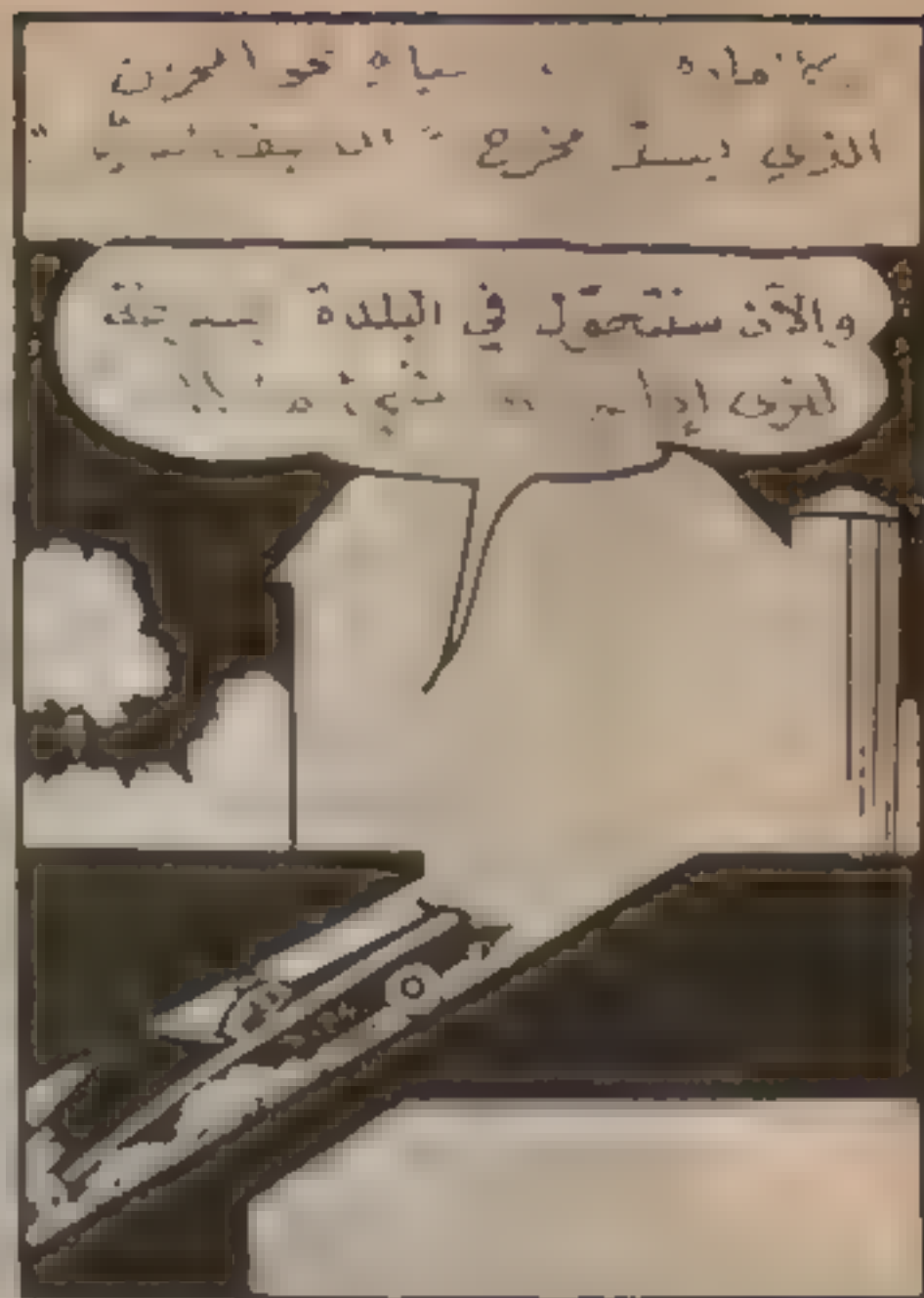
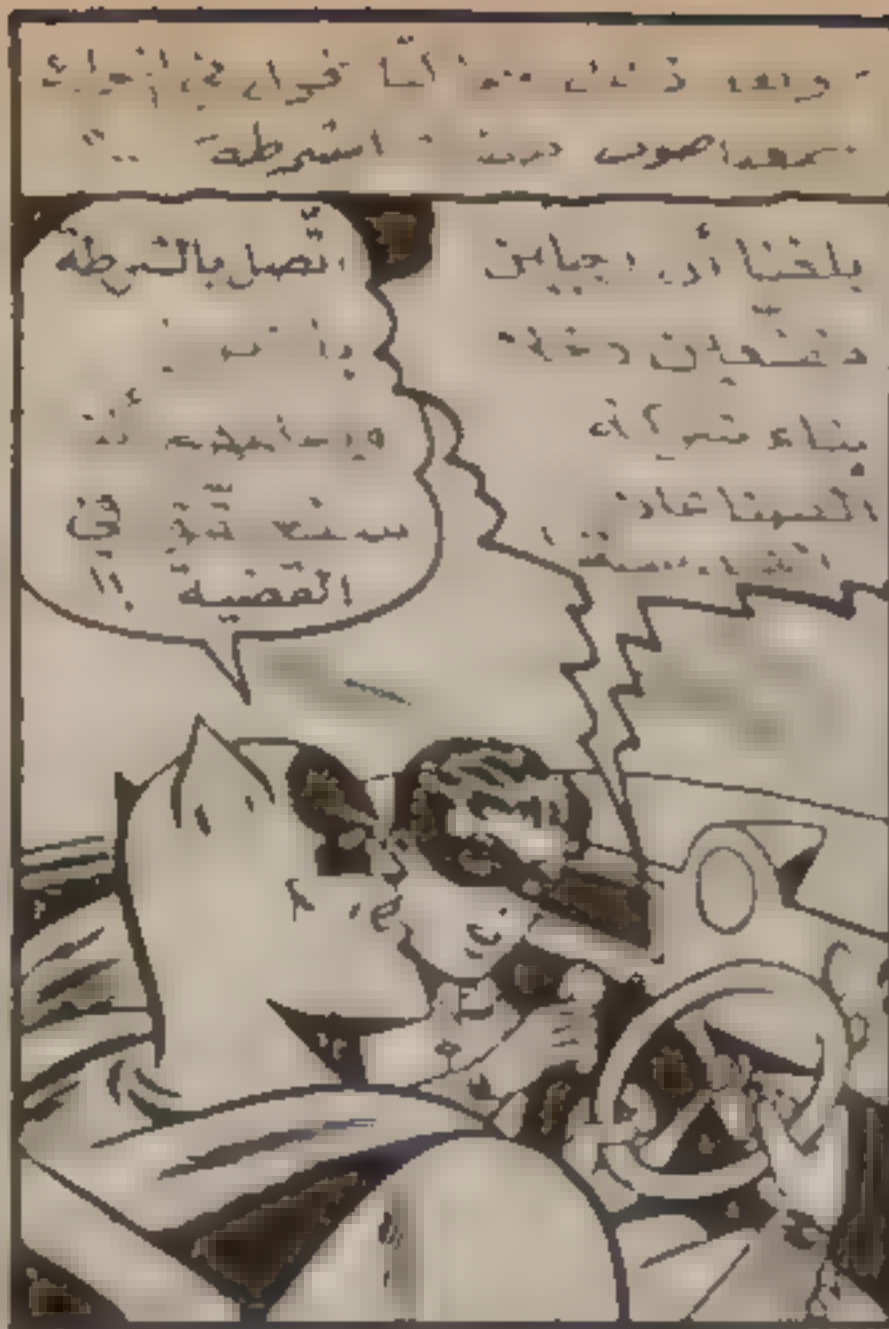
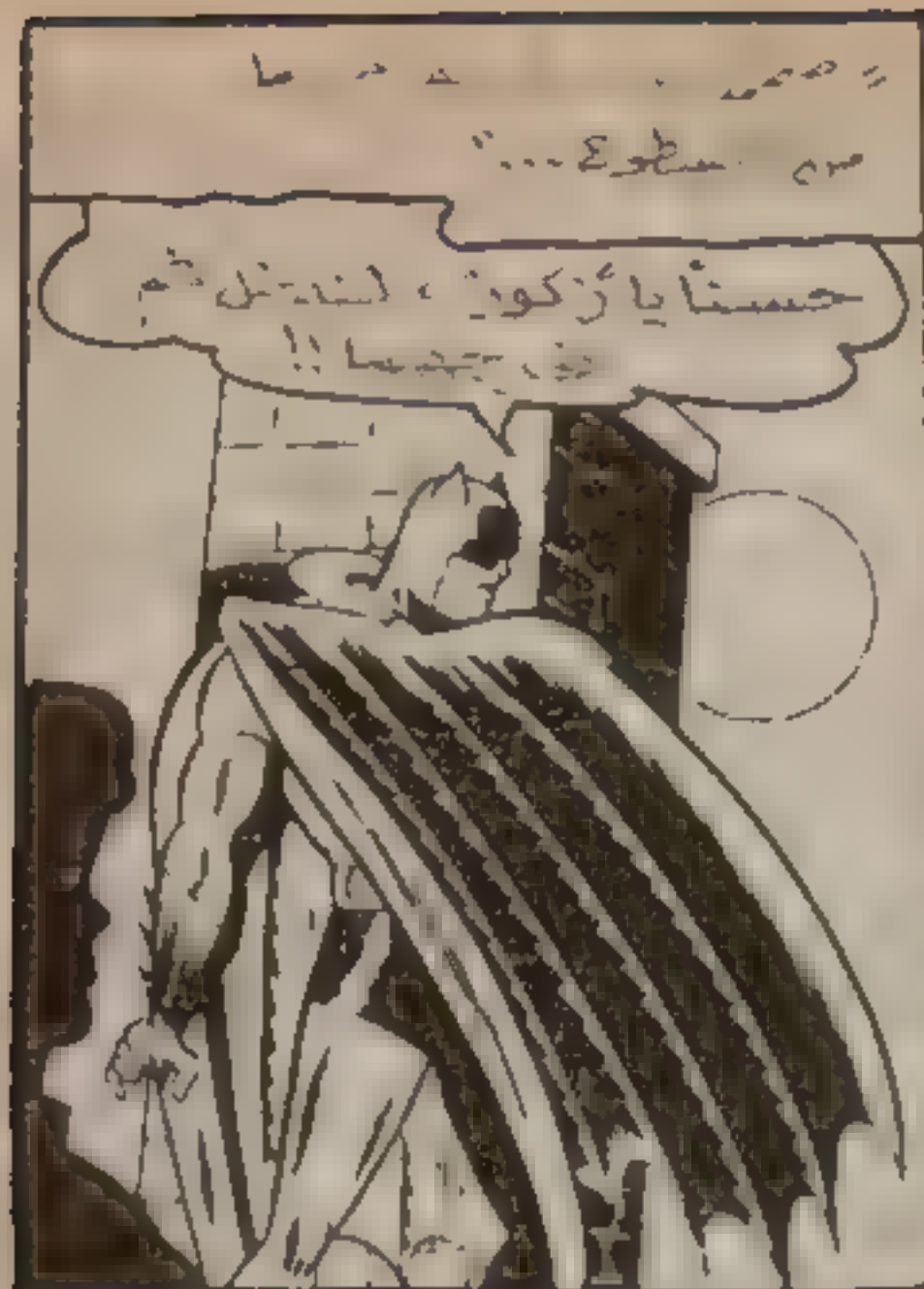
مسابقة الصيف الكبرى !

إبتداءً من

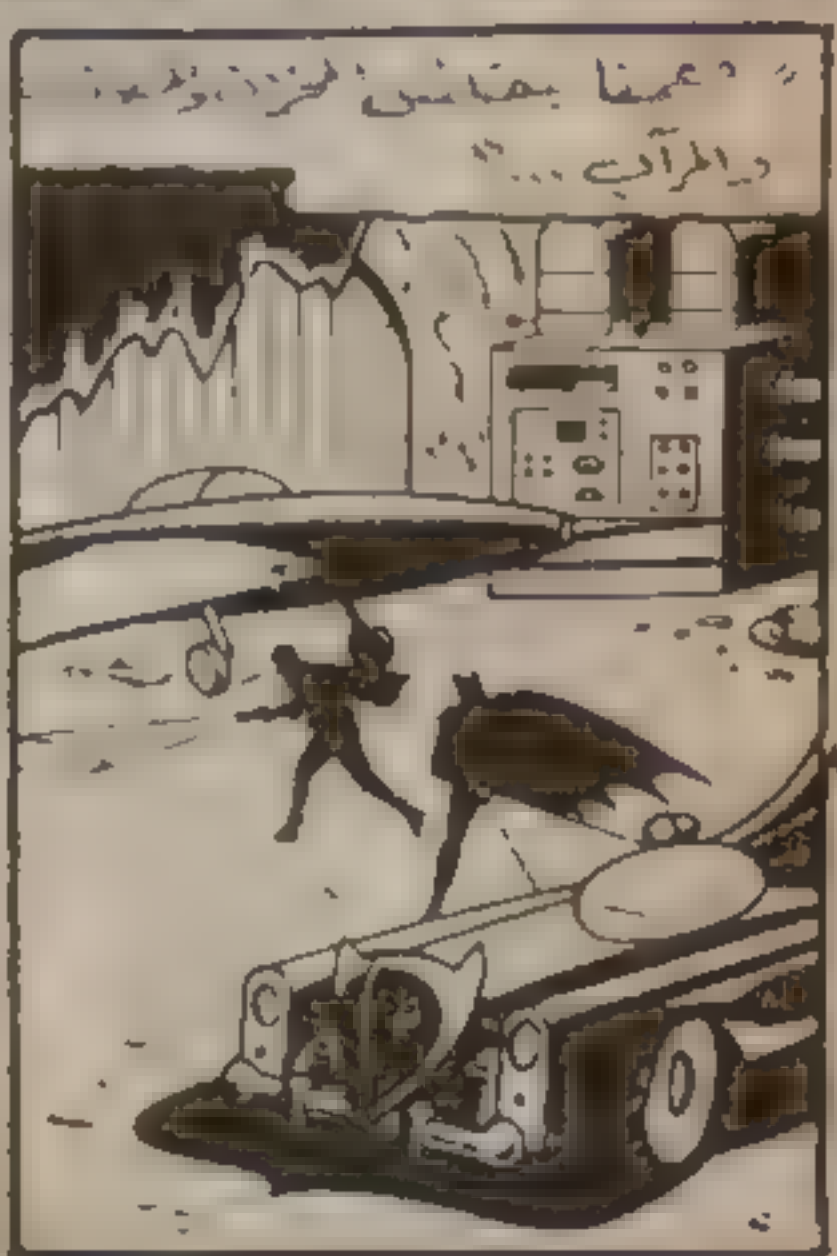
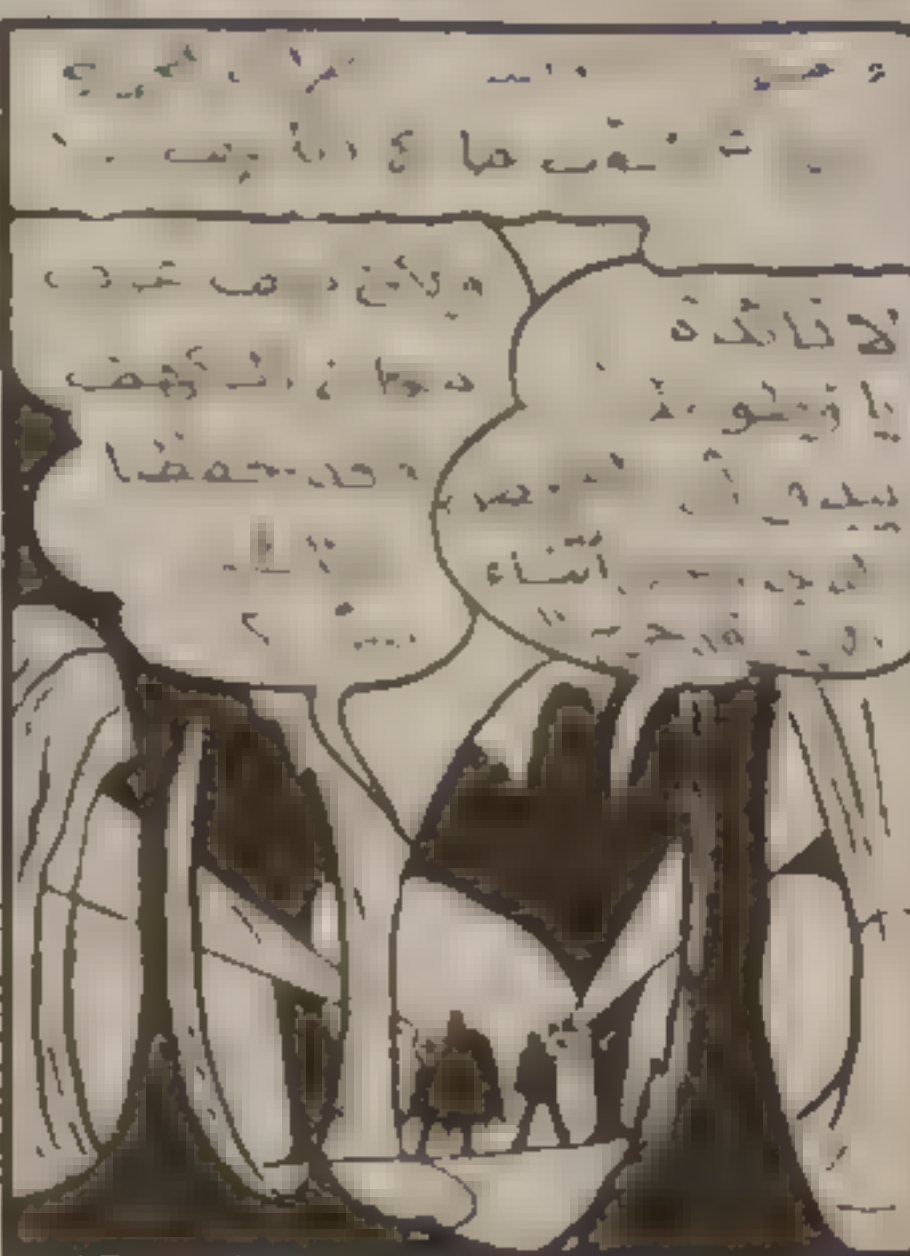
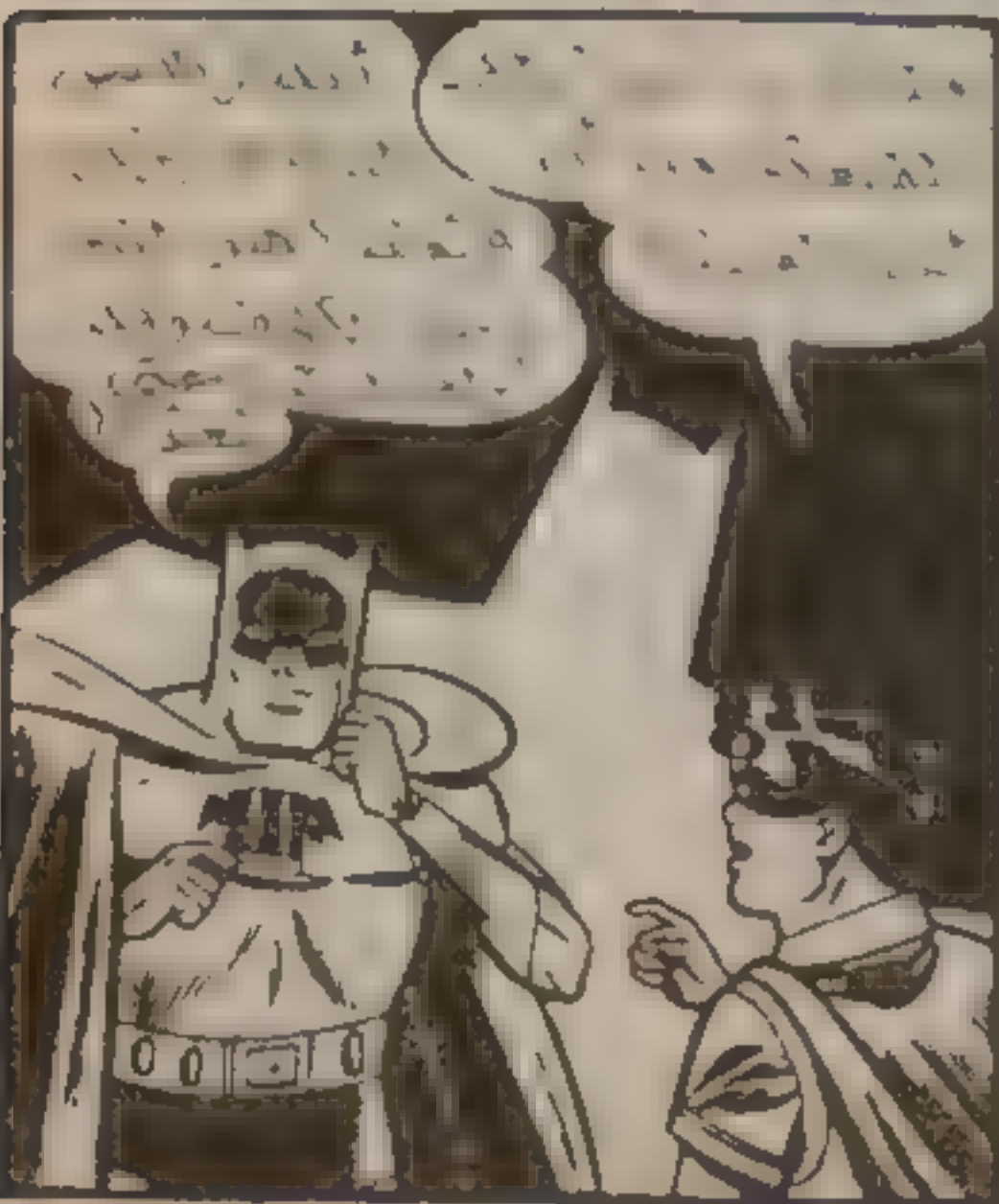
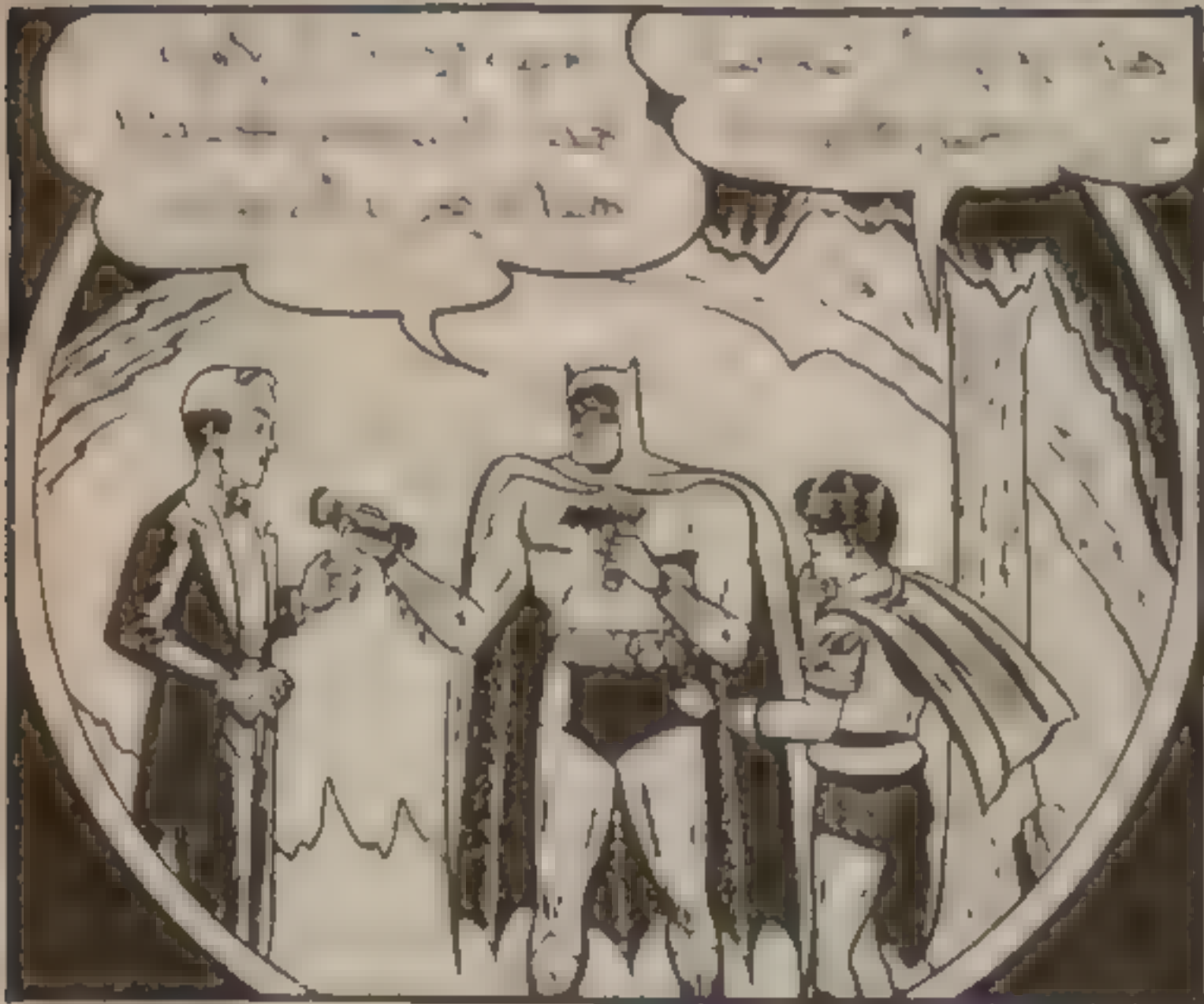
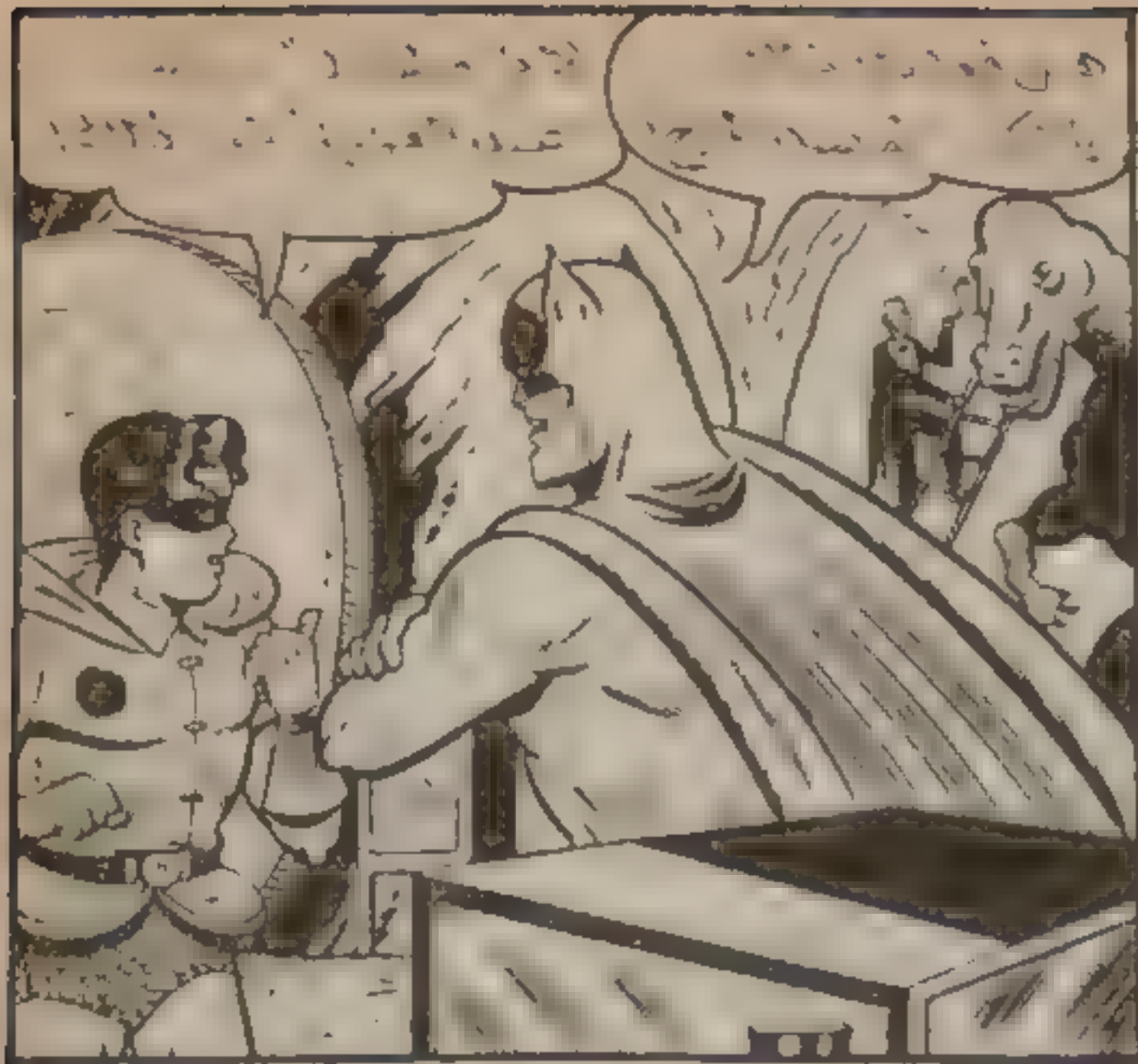
العمالق رقم ٤٩٥

مفاجآت أخرى في طريقها إليكم

مع لولو وسوبرمان







ولهم أن يضع المسدس في غرفة
التذكارات

هل تأكدت من كل شيء؟
نعم! لقد خصصنا أجهزة الكهرباء، وهي جميعها في حالة جيدة!!
لا يستطيع أحد الدخول من غير أن يدق جرس المحرقة!!



لقد اختفى
المسدس
واستبدل
بقنينة أخرى!

كيف فعل ذلك، كيف
تستنى له الدخول؟
غريب أمره!



على فكرة، لا تنس يا سيدي
أنك مدعو للفداء اليوم
من قبل جمعية
السحرة !!





لقد استبدلت نفسها الآن تذكرت هل تذكر قراءة مقالة وقد سميت في مجلة للعلوم عن ذرة هذه بعض المواد التي ترجع دائما إلى شكلها الأصلي؟



كلو ، لم يدخل الكهف قط ... كيف استبدل وهو لم يسرق العلية والمسدس التذكارات! بهذه القبعات؟



لا تخف يا زكورا! فهو لا يعرف شيئا!! الكهف وسرق التذكارات! ولكنه دخل

وقد ترك العلية قصدا لعلنا نفي ما أجدها وأضعها في غرفة التذكارات ، ولعلنا أن الذرات مبرمج على أن تكلل الأوصالي أثناء ساعات الليل ...



تم بعد ذلك أظهرت "لزكورا" كيف تمت الخدعة ... لقد ذوّب القبعة المصنوعة من هذه المادة في الماء الساخن ، ثم صُنع منها علية ...



نعم ... لقد عمل بنشاط من أجل مهمته ولكن عمله لم يكن إلا تمهيدا لدخوله السجن!!



والشيء ذاته حصل للمسدس الذي اختفى! وقد علمت بخدعة "بادر" عندما لاحظت أن جميع أغراضه مصنوعة من هذه المادة!! ولذلك ... تصورت أن "بادر" ورجاله قد رسموا خططهم نحو هدف واحد ألا وهو الاحتياط والابتزاز!!

الأدب في الأسواق

استمع يا رضى

المكتبة الشامية



كتاب مطالعة شير عن القرية اللبنانية وأهلها
وعاداتها وحياتها الساذجة

رجلتيك أبو لحم

أديب حقداد (أبو ملحم)



رجليات متعددة المواضيع باللغة اللبنانية
العامة ذات طابع فكاهي ونقدي

بجمال

توزيع الألف

٥٠



تعنى هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم
الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السليمة
والصور الغنية